

LINSSEN

M A G A Z I N E



LINSSEN YACHTS
OP NAAR DE 75 JAAR...

HISTORIE
DUTCH STURDY-SERIE:
EEN INNEMENDE VERSCHIJNING

75
SINCE 1949



GRAND STURDY 550 AC VARIOTOP®

#63

JAARGANG 36
APRIL 2023

Boek nu een
Linszen Grand Sturdy
AC Variotop®



LINSSEN VARIOTOP®

Uw unieke luxe vakantie op het water

Altijd al eens op een Linszen-Variotop® willen varen?
Dat kan inmiddels op meerdere plaatsen in Nederland en België. Stuk voor stuk unieke jachten met uitstekende vaareigenschappen en van alle gemakken voorzien met comfort zoals thuis.
Interesse? Bezoek één van onze partners:



EXCLUSIVE YACHTCHARTER

- 450 AC Variotop® "Bellavista"

aqua-libra.be



DUTCH YACHT RENTALS

- 500 AC Variotop® "Blueberry"

dutchyachtrentals.com



SANZI - YACHT CHARTER

- 450 AC Variotop® "La Wika"
- 480 AC Variotop® "Blue Sky"
- 500 AC Variotop® "Pia Maria" & "Tartufi"

sanziyachtcharter.nl



BESTE LEZER

De 21e André Suntjens Paastour ligt alweer achter ons. Dit jaar met 18 jachten vanuit Wessem (Schippersdock) naar Bocholt via de Willemsroute, dag 2 van Bocholt naar Maasmechelen, dag 3 naar Maastricht en dag 4 terug naar Maasbracht via het Julianakanaal.

Het blijft een bijzondere tocht, elk jaar weer met een ander gezelschap, maar altijd weer enthousiaste reacties die uiteenlopen van "Zó veel geleerd", "Nieuwe vaarvrienden gemaakt", "Linssen als échte familie leren kennen" tot "Wat een gezelligheid". En dat past allemaal bij ons. Zelf varen wij al jarenlang mee. Ook in de beginjaren, toen André het evenement organiseerde, waren wij al van de partij. Eerst bij klanten aan boord, later met een geleend of gehuurd schip en nu al enkele jaren met onze eigen boot én met het hele gezin.

Mensen vragen me vaak: "Vind je dat nu niet vermoeiend, steeds met al die klanten?"

Nee hoor, integendeel! Dat geeft me juist energie! Je leert je klanten beter én op een andere manier kennen en je hoort dat ze gelukkig zijn met en genieten van hun Linssen. Dát is pas mooi, daar doen we het voor.

Aansluitend aan de Paastour, waar Mathijs en Sophie hun ouders toch even moesten delen met vijftig anderen, zijn we een paar dagen naar de Efteling geweest. Even quality time met zijn viertjes. Erg van genoten samen.

Nu mogen we weer aan het werk en bereiden we alvast ons 75-jarig jubileum voor, dat in 2024 plaatsvindt. We organiseren dan het hele jaar leuke activiteiten én we komen met een prachtige jubileumeditie van de 30-, 40- en 50-voets modellen in zowel de Grand Sturdy als de SL serie. Meet the 75 Edition. Geinspireerd door onze eigen geschiedenis, familie, waarden en normen, met een knipoog naar merken als Porsche en Landrover die als geen ander weten hoe je iemand nóg meer enthousiasmeert voor je merk. We vinden zelf dat we daar goed in geslaagd zijn. Ik ben benieuwd naar jullie mening.

Daarnaast bereiden we natuurlijk onze Linssen Yachts Boat Show – Spring edition voor, gepland in het eerste weekend van juni, waar we weer een gezellige Cruising Group Barbecue zullen organiseren.

Maar er zijn ook weer vakantieplannen gesmeed met de St. Omer. Dit jaar niet op pad met 'Op Dreef', maar met de Jonkers Linssen Blue Water Tour naar Londen. Daar kijkt de hele crew erg naar uit. Mathijs omdat het cool is om over te steken naar Engeland en ook omdat hij van Alexander in het weerteam mag, Sophie wil met mama en Sasja gaan shoppen in Londen (ik weet nog niet of ik daar zo blij mee moet zijn... daarover hoort u later dit jaar meer), en Paul en ik omdat we weer energie gaan tanken. Energie uit een nieuwe groep enthousiastelingen met eenzelfde interesse: Linssen varen (ja oké... en waarschijnlijk ook wijn drinken). Wij kijken uit naar de interessante vaart over zee – omdat wij duidelijk meer ervaring hebben op de binnenwateren – om te leren van de ervaringen van Alexander. Dus houd onze (en mijn persoonlijke) socialmediakanalen maar in de gaten in de eerste drie weken van juli. Ik ga jullie zo veel mogelijk laten meegenieten van de 'avonturen van de St. Omer. op zee'. Zonder stabilizers. Da's best stoer, toch?

Ik wens u allen een goed seizoen en altijd welkom voor een kop koffie (of een wijntje) in Maasbracht!



INHOUDSOPGAVE

UITGELICHT

Grand Sturdy 550 AC Variotop®



HISTORY

Dutch Sturdy-serie: een innemende verschijning



INNOVATIE

Innovierend de toekomst in



UITGELICHT

Grand Sturdy 500 sedan
Een echte all season traveller



REISVERHAAL

Van Auxerre naar Maasbracht
Het overvaren van onze 'Abuela'





LINSSEN

M A G A Z I N E

NR. 63, JAARGANG 36 - APRIL 2023

COLOFON

REDACTIE

Yvonne Linssen, Wendy Linssen, Paul Beelen

Met medewerking van

Linssen Yachts, Linssen Boating Holidays®, Zebra Fotostudio's, Dick van der Veer Fotografie, Yachtmedia, Jac Linssen, Luise en Manfred Riedhammer, Oliver Trzaska, Ruud Reijnders, Yachtcharter Holiday Tours, Mariteam GmbH

Uitgever / Productie

Linssen Yachts B.V.
Brouwersstraat 17, NL-6051 AA Maasbracht
Postbus 7172, NL-6050 AD Maasbracht
Tel. +31 (0)475 - 43 99 99
Fax +31 (0)475 - 43 99 90
info@linssenyachts.com
www.linssenyachts.com

Vormgeving:

JJ'Style
info@jjstyle.nl

Vertalingen:

Acolad Nederland
maastricht@acolad.com

Linssen Magazine is het in-house-magazine van Linssen Yachts B.V. en is gericht op het product en op de ontwikkelings-, productie- en sales-infrastructuur van de Limburgse jachtbouwer. Het wordt gratis toegezonden aan Linssen-eigenaren in Europa en relaties van Linssen Yachts en verschijnt in de Nederlandse, Duitse, Engelse en Franse taal.

© Copyright

Overname van redactionele artikelen, illustraties of fotomateriaal is uitsluitend toegestaan na overleg met de uitgever. De illustraties tonen mogelijk bepaalde functies en uitvoeringselementen die geen onderdeel vormen van de standaarduitrusting. Raadpleeg altijd de uitrustingsstabellen en -specificaties voor de actuele gegevens.

De redactie van Linssen Magazine is niet verantwoordelijk voor de inhoud van de door derden ingezonden artikelen.

De reisberichten zijn in die zin geen door de redactie aanbevolen tochten, doch slechts een verslag van feitelijk gevaren trajecten.

Elke eigenaar/schipper/kapitein is uitsluitend zelf verantwoordelijk voor door hem aange-stuurde bestemmingen of gekozen waterwegen, en voor de integrale voorbereiding en zijn bemanning. Noch Linssen Yachts B.V., noch haar medewerkers, noch de schrijvers van de artikelen dan wel de redactie van Linssen Magazine zijn in welke vorm dan ook verantwoordelijk voor een gekozen reisdoel.

EN VERDER...

- 6 Kort nieuws met onder andere:
Brandweeroefening, fotografie en film, vrouwenvaartraining, 360 graden virtual tours, 350e Logicam II jacht, Bezoek Schweizerischer Schleusenschiffer Klub, De leerling van vandaag, de medewerker van morgen?
- 11 Uitnodiging Linssen Yachts Boat Show Spring Edition
- 20 Op naar de 75 jaar
- 22 We are family: Jac Linssen
- 46 Onze mensen: Ruud Reijnders
- 48 Linssen Boating Holidays® Nieuws
- 50 Linssen Boating Holidays® overzichtskaart partners



BRANDWEEROEFENING

Onder onze collega's bevinden zich twee medewerkers die – naast BHV'er bij Linsen Yachts – ook lid zijn van de vrijwillige brandweer. Het oefenen van realistische situaties is een belangrijk onderdeel van de training van de brandweermensen. Aangezien de brandweer ook regelmatig op en bij het water moet opereren, is afgelopen jaar het terrein van Linsen Yachts gebruikt voor een in scene gezette brandoefening. Diverse collega's speelden mee. Lotuslachtoffers simuleerden verwondingen en de brandweer was met diverse manschappen, wagens en boten aanwezig om 'de brand' te blussen. Het verloop van de oefening werd geobserveerd om achteraf een goede analyse te kunnen maken, zodat als er straks ergens echt iets gebeurt, iedereen precies weet hoe ze moeten handelen.



facebook

Word lid van de
Linssen Yachts Cruising Group



YouTube

Abonneer u op ons
YouTube-kanal



Instagram

Volg ons op
Instagram



Fotografie en film

Linssen Yachts blijft nieuwe modellen op de markt brengen en bestaande modellen vernieuwen. Dat betekent dat we ook weer regelmatig op pad moeten om die nieuwe modellen uitgebreid in beeld te brengen. Zowel van buiten



als van binnen wordt ieder model uitgebreid gefotografeerd en gefilmd voor al onze communicatiemiddelen. De foto's natuurlijk voor al onze brochures, folders en website en de films voor de socialmediakanalen.



Vrouwenvaartraining

Meerdere keren per jaar organiseert Linssen een vrouwenvaartrainingsdag. Een dag waarop onze instructeurs u de fijne kneepjes uitleggen en precies die tips geven die u nodig heeft om nog zekerder op het water te manoeuvreren. Rechttuit varen kan iedereen... Juist het sluisen, aanleggen, losgooien (met een beetje tegenwind), box in- en uitvaren en dergelijke zijn momenten dat het soms spannend wordt. Met deze training gaat u uiteindelijk zelfverzekerder en vol vertrouwen aan boord van uw eigen Linssen-jacht. Interesse? Laat het ons weten via info@linssenyachts.com



360 graden virtual tours

Naast heel veel 'gewone' foto's worden van het interieur van al onze jachten ook 'virtual tours' gemaakt. Dit zijn panoramafoto's (360 graden rond) die met een speciale camera gemaakt worden. Het eindresultaat is een foto waarmee een volledig interieur van links naar rechts en boven naar onder helemaal in beeld is gebracht. Door middel van 'hotspots' kunt u van de ene ruimte naar de andere bewegen en zo het hele schip tot in detail uitgebreid bekijken.

Zie: <https://www.linssenyachts.com/nl/onze-jachten/virtual-tours.html>

TIP: Heeft u een virtualreality-bril? Dan kunt u de interieurs ook hiermee bekijken. Zo krijgt u bijna een 3D-effect en het gevoel dat u letterlijk in de ruimte staat.



350^e Logicam II jacht

Er zijn regelmatig mijlpalen bij Linssen die min of meer onopgemerkt voorbijgaan. Onze jachten worden geproduceerd op de Logicam-productielijnen. Dat is al zo sinds 2004, met de start van de Logicam I-lijn, waar nu de jachten van 30 en 35 voet worden gebouwd. Twee jaar later startte Logicam II, waar de 40- en 45-voets jachten worden gebouwd.

Eind vorig jaar stond hier het 350e jacht, een Grand Sturdy 45.0 Sedan, op het einde van de lijn en was gereed om overgedragen te worden aan de eigenaar. Bovendien was dit het eerste jacht dat uitgerust was met de nieuwe Mercury-motoren.

U kunt dit jacht overigens huren bij Aqua Libra Yachtcharter in het Belgische Antwerpen. Scan voor meer informatie de QR-code



Bezoek Schweizerischer Schleusenschiffer Klub

Jaarlijks komt de Schweizerischer Schleusenschiffer Klub naar Nederland voor een bezoek van meerdere dagen. De club reist dan door Nederland en bezoekt dan diverse werven, jachtmakelaars en havens. Een bezoek aan Linssen Yachts staat al geruime tijd op plek één bij dit bezoek. De gasten bekijken de jachten in de showroom en krijgen een rondleiding door de werf.

Jaarlijks krijgen we meerdere verzoeken voor groepen die de werf willen bezoeken. Bent u (bestuurs)lid van een vereniging waar meerdere leden interesse hebben in de aanschaf van een luxe motorjacht of wellicht het charteren van een Linssen? Dan kunt u een aanvraag doen via info@linssenyachts.com. We hebben slechts beperkt plaats en er zijn dus selecties in wie we toelaten.



De leerling van vandaag, de medewerker van morgen?

We vertellen vast niets nieuws als we zeggen dat het aanbod op de arbeidsmarkt de laatste jaren steeds krapper wordt. Minder mensen kiezen voor een technisch beroep, minder mensen kiezen voor een doe-beroep c.q. een beroep in de maakindustrie, de arbeidsparticipatie wordt lager, jongeren kunnen kiezen uit zeer vele en soms specifieke studierichtingen, en zo is er meer.

Als Linssen Yachts hebben we daarom verbinding gezocht met het onderwijs. Niet dat we die eerder niet hadden, maar nu sterker en breder.

In het verleden hadden we natuurlijk altijd al stagiairs. De laatste jaren is de focus op stagiairs verder geïntensiveerd en mogen we talent begroeten vanuit het middelbaar, hoger en universitair onderwijs. In sommige periodes van het jaar zijn er zelfs vijf of zes stagiairs gelijktijdig aan de slag op diverse niveaus en in diverse vakrichtingen. Zo leren we vaak de nieuwe medewerkers van de toekomst kennen. Stages worden niet alleen ingevuld met (mee)werken, maar vaak worden er ook serieuze projecten toegekend met als resultaat een tastbaar project, waar we later dankbaar gebruik van kunnen maken.

Daarnaast hebben we ook directe aansluiting gezocht met de opleidingsinstituten om op diverse niveaus met hen samen te werken: projecten waar leerlingen op school aan werken, challenges waar meerdere opleidingen en groepen op inschrijven en samenwerkingsprojecten tussen onderwijs en bedrijf. Inmiddels hebben we samenwerkingen met een tiental opleidingen in een straal van 50 km rondom de werf. Het mooie van deze intensieve samenwerking is dat we zelf ook veel



leren: hoe de jeugd denkt en schakelt, hoe het onderwijs heden ten dage functioneert, nieuwe technieken en denkmethodes, maar ook wat tegenwoordig de behoeftes zijn. Juist dit laatste zorgt ervoor dat het product ook mee-evolueert met deze nieuwe generatie. Maar ook dat het onderwijs mee-evolueert met ons product. Dat is écht win-win! Zelfs met de basisscholen hebben we een mooi project lopen. Het doel is om leerlingen in een vroeg stadium in contact te brengen met het 'maak'-beroep. Zo hopen we dat er toch een groep mensen zal blijven die ervoor kiest om met hun handen te werken en hun creativiteit, enthousiasme en motivatie te laten spreken. Hiertoe werken we samen met twee lokale bedrijven, beide actief in de binnenvaart, en krijgen leerlingen als opdracht om 'op schaal' een vlot te bouwen voor het Maasgouwfestival, een treffen voor de jeugd op de Maasplassen. De creativiteit spat ervanaf en de ene creatie is nog mooier dan de andere. Eén ding weten we zeker: deze jeugdigen weten

in elk geval, mede dankzij de rondleidingen die ze krijgen, wat een maakberoep hun kan bieden!

Een jaar geleden leidde deze intensieve samenwerking met het onderwijs tot een unieke stap. Samen met het Vista College wordt momenteel in het kader van een mechatronica-opleiding een specialisatie tot eerste monteur mechatronica maritieme techniek ontwikkeld. We zijn trots dat dit in onze provincie, die toch ver van de kust af ligt, mogelijk is en zien ernaar uit de eerste leerlingen en stagiairs te begroeten in onze werkplaatsen.

We voelen dat dit alles tot nog meer spin-offs gaat leiden in vele richtingen, zoals samenwerkingen, onderzoek en innovaties. Het mooie is dat onderwijs en werkgeverschap elkaar hier nadrukkelijk opzoeken om er beide beter van en door te worden. Optimale synergie!

Ook interesse in een stage of werken bij Linssen? Ga naar werkenbijlinssen.nl



BOAT SHOW – SPRING EDITION



LINSSEN YACHTS
BOAT SHOW
SPRING EDITION
1 t/m 7 juni 2023



10



LINSSEN YACHTS BOAT SHOW

SPRING EDITION

Linssen Yachts organiseert van 1 t/m 7 juni de Linssen Yachts Boat Show – Spring Edition op de werf in Maasbracht. Dit is een uitgelezen kans om diverse nieuwe en gebruikte Linssen-jachten te bekijken. Verschillende modellen en uitvoeringen liggen in het water of staan in de showroom.

Heeft u graag overzicht over het water? Dan gaat uw voorkeur misschien uit naar een AC-jacht met achterkajuit. Wellicht heeft u veel gezeild en bent u gewend om dicht op het water te zitten? Dan zou een Sedan met open kuip uw jacht kunnen zijn. Heeft u twee, vier of misschien zes slaapplekken nodig? Dan helpt dat in uw keuze tussen een 30 of 35 of misschien 40 of 45? (Tijdelijke) extra slaapplekken kunt u altijd creëren met het Linssen Easy Sleep Convert systeem, waarbij u in de salon de bank gemakkelijk in een handomdraai ombouwt tot een tweepersoonsbed.

Of overweegt u een jacht met de Linssen Variotop®, of onze grootste Sedan, de Grand Sturdy 500 Sedan? We laten u graag de verschillen en overeenkomsten tussen de modellen zien.

Proefvaren

Vanuit onze haven kunt u onder begeleiding van een ervaren schipper proefvaarten met het jacht van uw keuze (of een vergelijkbaar jacht). Dit geeft u de kans om zelf te ervaren wat de voordelen van een Linssen-jacht zijn. Ervaar de lage geluidsniveaus. Ontdek de ruimte aan boord en hoe het is om in een van deze prachtige jachten te varen om zo een weloverwogen keuze te kunnen maken bij de aankoop van een jacht. Het aanbod aan jachten op de Linssen Yachts Boat Show is bijzonder divers. Er is altijd een dwarsdoorsnede van ons modellenprogramma beschikbaar (kijk op onze website voor het actuele overzicht). Ook zijn er verschillende gebruikte jachten te bezichtigen.

Linssen Journey

Onze adviseurs helpen u graag bij al uw vragen, zowel voor, tijdens als na het bouwproces in de Linssen Journey.

- Taxatie inruil
- Advies bij financiering
- Heldere orderbevestiging
- Stipte leverdatum
- Transparant bouwproces
- Tussentijdse bezichtiging
- Uitvoerige kwaliteitscontroles en tests
- Exterieur- en interieurreiniging
- Feestelijke overdracht
- Vaartraining (evt. op maat)
- Advies bij verzekering
- Hulp bij marifonie en speciale documenten
- Interieurstyling
- Transportservice
- Onderhoudsservice
- Schade- en herstelservice
- Regelen van ligplaatsen

Linssen Boating Holidays® zoekt nieuwe investeerders

U kunt ook overwegen om te investeren in een Linssen-jacht en dit onder te brengen bij een van de Linssen Boating Holidays®-partners. Voor uitbreiding en vernieuwing van de chartervloot zijn wij altijd op zoek naar sympathieke investeerders. Er is een groot potentieel voor verdere expansie.

De Linssen Yachts Boat Show – Spring Edition is dan ook een uitgelezen kans om kennis te maken met het uitgebreide aanbod aan jachten diensten van Linssen Yachts. Mis deze kans niet en breng van 1 t/m 7 juni een bezoek aan de werf in Maasbracht.



12

GRAND STURDY 550 AC VARIOTOP®



VARIOTOP®
ONE TOUCH CABRIO

13

In de vorige uitgave van ons magazine presenteerden we de Linssen 55 SL AC Variotop®. Het vlaggenschip in de SL-serie. Nu kunnen we met trots de Grand Sturdy 550 AC Variotop® aan u voorstellen. Het grootste model van de Grand Sturdy-serie.



Linssen Variotop®-stuursalon

De Linssen Variotop® is de ultieme combinatie van binnen- en buitenstuurstand, bimini en flybridge. Voor alle weersomstandigheden kunt u de Variotop® in de stand zetten die u het meeste comfort biedt. Maar de ruimte biedt nog veel meer dan alleen de stuurstand. Uw partner, kinderen, familie of kennissen kunnen net zo comfortabel plaatsnemen op de bank aan bakboord zodat u samen geniet van het voorbijglijdende landschap. Met de deuren naar het achterdek geopend ontstaat er nog meer ruimte. Op de U-zit op het achterdek en de grote tafel kunt u de lekkerste hapjes en drankjes neerzetten voor uw gasten. Wanneer u de tafel elektrisch laat zakken en de loungekussens



Op de U-zit op het achterdek en de grote tafel kunt u de lekkerste hapjes en drankjes neerzetten voor uw gasten.

neerlegt, kunt u – liggend op het achterdek – heerlijk relaxen en de omgeving in u opnemen. Voor de champagne hoeft u niet ver te lopen. Die haalt u uit koelkast in de wetbar direct achter de stuurbank.

Mini-megajacht

Wordt het 's avonds frisser, dan kunt u benedendeks verder genieten. In de ruime salon is een comfortabele U-vormige salonbank aan stuurboord, en afhankelijk van uw persoonlijke voorkeur is aan stuurboord de U-pantry gesitueerd en aan bakboord

een L-vormige dinette. Heeft u geen behoefte aan een dinette, maar wilt u juist meer leefruimte en een uitgebreidere keuken, dan is dit ook mogelijk. De keuken wordt dan over stuurboord en bakboord verdeeld, waardoor de salonbank nog een maat groter wordt

Afvalwaterzuivering

De Grand Sturdy 550 AC Variotop® is standaard uitgerust met een volledig geautomatiseerde biologische afvalwaterzuiveringsinstallatie. Dit systeem maakt gebruik van micro-organismen

om afvalstoffen af te breken zonder gebruik te maken van milieuschadelijke chemicaliën. Onaangename geuren behoren tot het verleden met dit systeem. Via een sedimentfilter en een UV-filter wordt het gezuiverde water uiteindelijk onder de waterlijn uitgepompt. Het geloosde water is vrij van residuen en bacteriën en gecertificeerd volgens de internationaal vereiste afvalwaterlimieten.



16





Indeling 1



Indeling 2



Alles is zo gemaakt dat de techniek in de achtergrond werkt en er voor zorgt dat u kunt focussen op genieten.



Elektronica, instrumenten en navigatie

Aan boord van de Grand Sturdy 550 AC Variotop® hoeft u niet na te denken over stroomverbruik, over het in- of uitschakelen van systemen. Alles is zo gemaakt dat de techniek op de achter-

grond werkt en ervoor zorgt dat u kunt focussen op genieten.

Aan het begin hiervan staat het Linssen ICCCESS®-systeem, dat alle 12 Volt-systemen van het boordnet aanstuurt. Voor de zwaardere verbruikers worden de generator en het Linssen LIPPCON-systeem aange-

sproken. Hiermee worden de boeg- en hekschroeven en optionele stabilisatoren (400V), de keramische kookplaat, wasmachine etc. geregeld. Natuurlijk heeft u ook nog de beschikking over een omvormer (3000 W) en zelfs 960 Wp aan zonnepanelen. Hiermee kunt u



onafhankelijk van walstroom een hele tijd op het water zijn. Met het Meren-navigatiepakket heeft u op de stuurstand nagenoeg alles wat u zich kunt wensen. Natuurlijk voorzien van autopiloot en twee multifunctionele kleurendisplays. ♦

SPECIFICATIES

Grand Sturdy 550 AC Variotop®



LOA X BREEDTE OVER ALLES X DIEPGANG:	± 16,50 x 4,90 x 1,29 m (hull length 14,95 m)
KRUIPHOOGTE MET GESTREKEN MAST TOT BOVENZIJDIGE VARIOTOP®-BEUGEL:	± 4,20 m
MINIMALE KRUIPHOOGTE:	± 3,45 m
STAHOOGTE VK/SALON/AK/STUURHUIS:	± 2,00 / 2,00 / 2,00 / 2,00 m
CE-CLASSIFICATIE:	B (zee)
TANKINHOUD DIESEL:	± 2.370 ltr
TANKINHOUD WATER:	± 960 ltr
TANKINHOUD ZWARTWATER:	± 400 ltr
GEWICHT/WATERVERPLAATSING:	± 30.000 kg / ± 30 m3
MOTORISERING:	2x 4 cil Mercury MD2.0L 2x 112 kW / 2x 150 PK
EMISSION COMPLIANCE:	EPA Tier 3, EU RCD Stage II, BSO II





OP NAAR DE 75 JAAR...

20

In 2024 zal Linssen Yachts haar 75-jarig jubileum vieren. Ter gelegenheid van deze mijlpaal introduceert Linssen Yachts speciale '75 Edition' jubileumuitvoeringen in de Grand Sturdy- en Linssen SL-serie.

Unieke nieuwe Linssen-kleuren

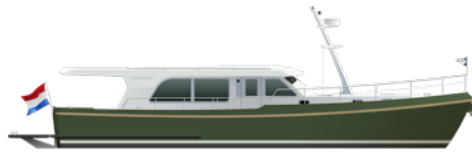
Binnen de bestaande modelseries krijgen deze jachten een geheel eigen en herkenbare identiteit. Zo worden de 75 Edition-modellen voorzien van een unieke nieuwe Linssen-kleur. De Grand Sturdy-

serie zal in Velvet Green worden uitgevoerd terwijl de Linssen SL-serie de krachtige Mahogany Red kleur krijgt. Stuk voor stuk unieke kleuren die de jachten een onderscheidende uitstraling geeft, die zeker de aandacht op het water zal trekken.





GrandSturdy 35-0-AC 75edition



Grand Sturdy 500 Sedan Variodeck 75 edition



Linssen 40 SL Sedan 75 Edition



Linssen 50 SL AC Variotop 75-edition

75 Edition

De '75 Edition'-jachten worden standaard uitgerust met een aantal exclusieve extra's, waaronder een navigatiepakket, een elektrische ankerlier, teak tafel op het achterdek (AC) of kuip (Sedan), origineel Linssen teakdek op achterdek en teak tredes op de spiegel (AC), een elektrische hekschroef en draadloze afstandsbediening voor boeg- en hekschroef en nog veel meer.

75 Edition exterieur- en interieurpakket

Om ieder jacht een nog exclusiever karakter te geven wordt het 75 Edition-logo op diverse plaatsen aangebracht om de unieke uitstraling extra te benadrukken.

- Zo is de buitenzijde herkenbaar door het rvs 75 Edition logo aan bakboord- en stuurboordzijde onder de kabelaring/stootrand.
- U krijgt een uniek teakhouten 75 Edition stuurwiel met 75 Edition logo in de naaf.

- Het toch al bijzondere Linssen-teakdek wordt voorzien van een ingebrande 75 Edition stempel.
- De buitenkussens op het achterdek (of de kuip) worden subtiel voorzien van het 75 Edition logo.
- Op de stuurstand bewijst de rvs badge met serie-nummer de speciale gelimiteerde oplage.
- De interieurstoffering is speciaal geselecteerd voor de 75 Edition, met o.a. stiknaden in exterieurkleur.
- U krijgt een 75 Edition sierkussenset voor het interieur.
- Als laatste wordt ook in het interieur een uniek rvs 75 Edition logo aangebracht.

Nu te bestellen

De 75 Edition-jachten zijn vanaf vandaag te bestellen. Neem contact op met Linssen voor meer informatie en de gedetailleerde specificaties.

Zie www.linssenyachts.com/75 ♦





Jac Linssen: "Goede relaties onderhouden met klanten, medewerkers en leveranciers, dat is wat voor ons telt."

Anna Maria. Zo heet het jacht van Jac Linssen (43), dat is vernoemd naar zijn oma. Jac, zoon van Jan Linssen, en zelf vernoemd naar zijn opa Jac. Linssen, vindt die symboliek belangrijk. Hij heeft veel respect voor het werk van de vorige generaties Linssen. En is trots dat hij sinds 2005 werkt in het bedrijf dat zijn opa, vader en ooms met veel passie hebben opgebouwd. "Toen ik een jaar of zes was liep ik hier al vaak rond met mijn vader. Dan dronk ik warme chocolademelk uit de drankenautomaat in de kantine. Dat ik er nu zelf werk is fantastisch. De gedachte om ooit zelf in dit bedrijf te stappen heeft me altijd aangetrokken."

22

Jac Linssen is sinds 2011 technisch directeur van Linssen Yachts. Samen met zijn nicht Yvonne Linssen en Ed Houben vormt hij het directieteam. Daarbij is Jac verantwoordelijk voor Inkoop, Ontwikkeling (samen met Ed) en Aftersales. Jac studeerde Technische Bedrijfskunde en kwam in 2005 direct na zijn opleiding in het bedrijf. Jac: "Mijn eerste functie was op het Bedrijfsbureau (Engineering). Daarna ging ik naar de afdeling Inkoop, de afdeling van mijn vader. Dat lag mij ook wel. Mijn vader en ik zijn best wel verschillend, maar we zijn allebei sterke onderhandelaars met een brede technische kennis. Dat moet je ook hebben voor Inkoop."

Derde generatie

In 2010 besloot de tweede generatie Linssen om een stap terug te doen en plaats te maken voor de derde generatie. Jac kwam gelijktijdig met Yvonne en neef Ruben in de directie en werd medeaandeelhouder. Jac: "We zijn met 8 kinderen in de derde gene-

ratie. Iedereen die destijds interesse had om een functie binnen Linssen Yachts te vervullen, moest een uitgebreid assessment ondergaan. Dat we ook daadwerkelijk directielid zouden worden, was dus nog geen uitgemakte zaak. Het assessment pakte goed uit. Ieder van ons had ook de voorkeur voor een ander aandachtsgebied, we zaten niet in elkaars vaarwater. Geweldig dat we deze kans en het vertrouwen hebben gekregen."

"Ieder van ons had ook de voorkeur voor een ander aandachtsgebied, we zaten niet in elkaars vaarwater. Geweldig dat we deze kans en het vertrouwen hebben gekregen."

Stille kracht

Jac is geen man van de voorgrond. Net als zijn oma Anna-Maria, die achter de schermen zorgde dat het thuisfront niets te kort kwam en haar man Jac. Linssen sr. zijn werk kon doen, is ook Jac liever een stille kracht op de achtergrond. Bescheiden en rustig. Jac lacht: "Het werk in de spotlights laat ik liever aan Yvonne over. Yvonne, Ed en ik vullen elkaar wat dat betreft heel goed aan. Ieder van ons doet waar hij of zij de kwaliteiten voor heeft. Dat werkt heel prettig."

Familie op de werkvloer

Ook Jac's vrouw, Wendy Linssen-Stoffels, werkt bij Linssen Yachts, niet te verwarren met Jac's nicht Wendy Linssen, die als Marketing Manager in het bedrijf werkt. En de vierde generatie, hoewel nog wat jong, begint ook al langzaam warm te draaien. Jac: "Wij hebben twee zoons, Maurits (12) en Laurens (10). Maurits wil ook graag 'bootjes komen bouwen', Laurens wil dierenarts worden. Daar laten we ze



natuurlijk volledig vrij in, zoals mijn ouders dat ook altijd hebben gedaan. Natuurlijk zou het mooi zijn als er uit de vierde generatie Linssen een aantal zijn die ons familiebedrijf kunnen en willen voortzetten. Die kans geef ik ze graag, net zoals ik die zelf ooit heb gekregen.”

Jac's zus Paulien werkt niet in het familiebedrijf, maar is ook een succesvol ondernemer. Ze heeft een eigen damesmodezaak in Maasbracht, Paulien Linssen Mode. Jac: “Toch is ze indirect ook weer met ons bedrijf verbonden. Haar man, mijn schoonbroer Noël Laumen, zit namelijk in de Raad van Commissarissen van Linssen Yachts.”

Vaarvakanties

Als kind ging Jac vaak op vaarvakantie met zijn ouders. Nu doet hij datzelfde met zijn eigen gezin op hun 'Anna Maria', een Grand Sturdy 34.9 AC. Jac: “Het gevoel van vrijheid dat een eigen jacht je geeft, dat is geweldig. Als ik geen jacht zou hebben, zou ik me niet compleet voelen”, zegt hij met een lach. “Na een stressvolle dag thuiskomen en dan bij goed weer 's avonds nog even uitvaren, dat is gewoon heerlijk. En dan nog ergens aanleggen om te genieten van een hapje en een drankje. Slow

down, zoals we dat bij Linssen zeggen. Komende zomervakantie varen we drie weken door Nederland. Welke route het wordt?

Nog geen idee. Die vrijheid, dat is ook het mooie van varen. Je kunt kort van tevoren nog beslissen welke kant je op wilt gaan.”

Klanten en medewerkers

De Linssen-familie, daar horen voor Jac ook heel nadrukkelijk alle medewerkers, klanten en leveranciers bij. Jac: “Veel Nederlandse scheepswerven zijn van oudsher familiebedrijven, maar er zijn er ondertussen al veel overgenomen. Dan wordt het toch allemaal minder persoonlijk. Een goede relatie onderhouden met medewerkers, klanten en leveranciers, dat is voor ons het allerbelangrijkste. Zij weten ook dat wij als familiebedrijf continuïteit hoog in het vaandel hebben. We gaan niet voor de winst op korte termijn, maar willen gezond blijven en blijven investeren in ons bedrijf en in innovatie. Zo zijn we op de achtergrond druk bezig met ontwikkelingen op het gebied van elektrische voortstuwing en het Internet of Things (IoT). We zijn het ook aan onze stand verplicht om daarmee bezig te zijn. Klanten verwachten dat van ons omdat we Linssen heten en marktleider zijn.”

Gezonde druk

Tot slot de vraag of Jac extra druk voelt als directeur, omdat zijn achternaam Linssen is?

Jac: “Laat ik het gezonde druk noemen. Natuurlijk voel je wel de druk om dat wat onze ouders en grootouders hebben gerealiseerd, minimaal in stand te houden en het liefst nog verder uit te bouwen. Dat is een serieuze uitdaging. Je hebt toch de zorg voor zo'n 100 medewerkers en hun families. Ik zet me daar elke dag voor in en ben trots op de prestaties die we samen, ook in moeilijkere tijden, binnen ons mooie familiebedrijf leveren.” ♦





In deze nieuwe rubriek van het Linssen Magazine kijken we terug op onze rijke historie in de stalen jachtbouw en focussen we op een van de modelseries uit het verleden. Dit keer is dat de Dutch Sturdy-serie, die van 1996 tot en met 2005 gebouwd en geleverd werd.

DUTCH STURDY-SERIE: EEN INNEMENDE VERSCHIJNING...

24



Het begon in 1995. Scheepsontwerper Dick Lefeber (+) slaagde erin een nieuwe serie motorjachten te ontwerpen die 'met de karakteristieke rompen en doordachte indelingen onverwacht veel ruimte in de interieurs creëerde', zo stond in de toenmalige brochure. De klassieke donkere rompkleur, rode verschansing en gele waterlijn zorgden voor een markante verschijning. Na de SL-serie, de SE/SX-serie en de Classic Sturdy-serie (deze komen ongetwijfeld in een latere uitgave ook nog aan bod) waren de Dutch Sturdy's een geheel nieuwe serie motorjachten die op de vele internationale beurzen hoge ogen gooiden. In de negen jaren dat dit model gebouwd werd zijn er ruim 140 van verkocht.

260 – 320 - 380

De Dutch Sturdy's werden gebouwd in drie lengtes: 8 m, 10,10 m en 11,50 m.

De kleinste was de Dutch Sturdy 260 OC. Deze werd alleen in een open-kuip-uitvoering gebouwd en was net geen 3 meter breed. Dit compacte jacht had een zelflozende open kuip met een grote bergruimte eronder. Gelijkvloers loop je dan naar binnen in de stuurhut met aan stuurboord de stuurstand en aan bakboord de kleine pantry. Middels een trapje kwam je in de kajuit met een royale dinette aan bakboord en toilet/douchecombinatie aan stuurboord. De voorkajuit was open en bestond uit twee V-kooien.

De Dutch Sturdy 320 was het best lopende model van de serie. Het bood ook veel leef- en opberg-ruimte voor die tijd. De 320 was leverbaar in OC (met open kuip) en AC (met achterkajuit). Ook hier kon je bij de OC gelijkvloers de salon met stuurstand en L-bank inlopen. Eén trapje lager was de kajuit met pantry en douche/toiletcombinatie en de gesloten voorkajuit met een tweepersonsbed. Zowel de 320 AC als de 380 AC hadden drie indelingsvarianten, waarbij de klassieke voorkajuit met geïntegreerde ronde boegdinette wel de meest in het oog springende uitvoering was. De ruime salon hadden een L- of U-bank, pantry in het vooronder en vis-a-vis dinette. De ruime achterkajuit had plaats voor twee personen en bevatte een separate douche/toiletruimte.

50 jarig jubileum

Ter gelegenheid van het 50-jarig bedrijfsjubileum van Linssen Yachts in 1999 werd van de Dutch Sturdy 320 AC een Gold-edition uitgebracht met – bovenop de toch al complete uitrusting – diverse



Het interieur van de Dutch Sturdy 320.

extra's voor een aantrekkelijke jubileumprijs. In totaal werden er 11 jachten van dit bijzondere model geleverd.

Evergreen

Nog een speciale uitvoering was de Dutch Sturdy 320 AC Evergreen. Met de opvallende mosgroene rompkleur en gele waterlijn onmiskenbaar een Dutch Sturdy, maar toch verschillend. De Evergreen was een 'instapmodel' Dutch Sturdy met een iets minder uitgebreide specificatie.

Dick Lefeber

Dick Lefeber is begonnen als ontwerper van (werk-)vletten, sleepboten, binnenvaartschepen en viskotters. Daarna verdiende hij zijn sporen door in de jaren '60 en '70 van de vorige eeuw voor de bekende jachtwerf Eista (onder andere) de Doerak-modellen te ontwerpen, die de basis vormden voor de Linssen Dutch Sturdy's.



Dutch Sturdy 320 AC Evergreen

Ruim 35.000 kilometer met een Dutch Sturdy 320 AC Royal

In 2000 kochten Luise en Manfred Riedhammer – na jarenlang gezeild te hebben – een Linssen Dutch Sturdy 320 AC Royal. De thuishaven werd Marina Saal aan de Donau in het zuidoosten van Duitsland. Peter Linssen, die destijds het schip verkocht, zei: *“Dieses Schiff ist nichts für die Donau oder Rhein”*. Maar na meer dan 20 jaar ervaring weet Riedhammer wel beter: de jachten van Linssen zijn net zo goed geschikt voor de Donau of de Rijn. *“De eerste 18 jaar waren er nauwelijks waterverplaatsende stalen motorjachten te zien op de Donau. Sinds enkele jaren hebben we echter een aantal andere Linssen-eigenaren als burens, waaronder een Dutch Sturdy 320 Evergreen.”*

Riedhammer heeft met zijn 320 grote reizen gemaakt en veel tijd aan boord doorgebracht. De Donau en het Main-Donaukanaal vormen natuurlijk een veel bevaren gebied vanuit de thuishaven, maar jaarlijks werden ook grote en lange reizen gemaakt. Duitsland en Nederland werden meermaals bezocht, waarbij ook het IJsselmeer, de



Dutch Sturdy 260 OC

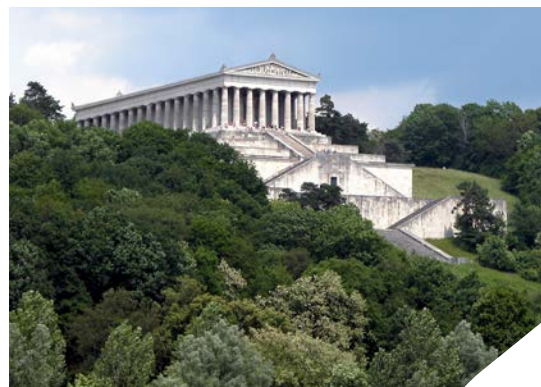


Dutch Sturdy 380 AC





De Linssen Dutch Sturdy 320 AC Royal van Luise en Manfred Riedhammer.



Waddenzee, Noordzee en de Eems niet werden gemedend.

Een droom was altijd om naar de Oostzee te gaan. De Deense kust, het Kattegat en de Zweedse scheren. In 2006 werd aan deze reis begonnen. De eerste etappe bracht hen tot in Lübeck, waar het schip voor de winter bleef. Een reis van ruim 1600 km. In 2007 werd de tocht hervat om langs de oostkust van Zweden tot in Stockholm en via Kopenhagen terug te varen. Een imposante reis van ruim 2000 km.

In 2009 en 2010 werd weer een indrukwekkende reis van twee jaar gemaakt. Toen ging het via het Kattengat langs de westkust van Zweden tot in Göteborg: een tocht van ruim 1700 km en 51 dagen. Van alle reizen zijn uitgebreide logboeken bijgehouden, waardoor we imposante statistieken kunnen laten zien: ruim 35.000 km. Meer dan 1300 sluizen. 3.362 vaaruren. 2.250 dagen aan boord (zowel varend als in havens). En dat allemaal met een eenmotorig schip met een motor van 85 pk.

Het is onmogelijk al deze reizen te beschrijven, maar het aantal gevaren kilometers, de grote diversiteit aan vaarwateren, van kleine rivieren tot open kustwateren en de Rijn en Donau, geven

wel aan hoe goed de Dutch Sturdy 320 zich thuis voelde. Sinds enkele jaren geniet Riedhammer hoofdzakelijk van korte dagtochten op de Donau. *"We varen nu tussen de sluizen van Kehlheim en Bad Abbach. Een kort stukje, maar wel heel mooi en met enkele fraaie ankerplaatsen. Hier beleven we nog steeds veel plezier aan onze Dutch Sturdy."*

Waarom moest het een Linssen Dutch Sturdy 320 AC worden?

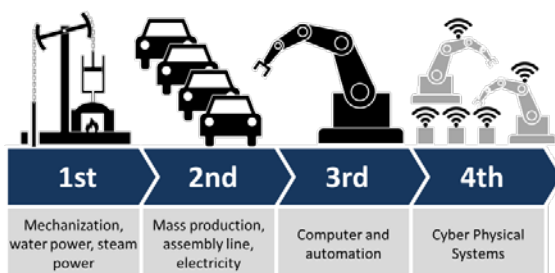
Riedhammer: *"Ten eerste moest het een vlet worden: het volumineuze voorschip belooft goede vaareigenschappen en geeft bovendien veel ruimte op het voordek en in het voorschip. Ten tweede mocht de boot niet langer zijn dan 32 à 33 voet: de havens aan de Main en de Donau, die voornamelijk bedoeld waren voor kortere planerende boten, waren met een lengte van 10 meter net voldoende. Ten derde moest de boot een achterkajuit hebben: veel ruimte benedendeks, maar ook een veilige buitenstuurstand met goed zicht rondom. En ten vierde moest het een Linssen zijn, want wij waardeerden de goede kwaliteit die deze toonaangevende staalbouwer toen al bood. Bovendien viel met name de Dutch Sturdy-serie op door zijn onmiskenbaar klassieke, 'oldtimer-achtige' vormgeving."* ◆

INNOVEREND DE TOEKOMST IN

In het jachtbouwvak speelt traditie nog steeds een grote rol. De toepassing van allerlei materialen, de brede kennis die iedereen nodig heeft en de grote diversiteit aan technieken moeten samensmelten tot een uniek, hoogwaardig en betrouwbaar product. Dit klinkt allemaal bekend en vertrouwd. Maar als je ziet dat de series klein zijn, de automatiseringsgraad laag, dat er weinig ruimte is voor fundamenteel onderzoek en dat de toeleverende industrie door kleinschaligheid ook maar beperkt kan ondersteunen, vraagt dit veel menselijk talent en betrokkenheid voor de verdere ontwikkeling van de bedrijfstak. Innovatie is een elementair onderdeel van het dagelijkse proces en kun je het beste bekijken vanuit twee aspecten: product en proces. Door slim te innoveren, profiteert het een van het ander.

Door het kleinschalige karakter ijlt de jachtbouw vrijwel altijd na op de industriële ontwikkeling, terwijl de toegepaste technieken al bij velen bekend zijn omdat ze in het bedrijf, op kantoor en in huis steeds meer aan belang beginnen te winnen. Zodra men de gemakken en voordelen ervan eenmaal ervaren heeft, rijst daarmee ook de vraag: waarom zie ik dit niet of slechts beperkt terug in mijn jacht of in het vervaardigingsproces ervan?

De belangrijkste oorzaken zijn schaalgrootte, toepasbaarheid en specifieke kennis. Voor al deze technieken geldt immers dat er een behoorlijke repetitiegraad moet zijn, dat de technieken überhaupt zinvol toepasbaar moeten zijn bij geringe aantallen en dat iemand zich deze specifieke kennis eigen moet maken binnen zijn bestaande kennis- en takenpakket.



Alhoewel we niet met de snelheid van de grootindustrie mee kunnen bewegen, hebben we toch een innovatieagenda die continu in ontwikkeling is. Regelmatig staan we in contact met regionale collega-bedrijven, onderwijs en leveranciers om up-to-date te blijven en te zien welke mogelijkheden de toekomst ons te bieden heeft.

Zo volgen we onder meer de innovaties op staalgebied. Kunnen we lichter bouwen door moderne constructietechnieken, rekenmethodes en materialen? En welke machines zijn zinvol toepasbaar om bijvoorbeeld het lasproces te automatiseren of de laskwaliteit te verhogen?

Innovatie in staal/coating

Ook op coatinggebied is er van alles gaande. Ontwikkelingen zoals gerobotiseerd stralen of spuiten van de stalen casco's, efficiëntere verfspuitpompen, preciezer en fijner vernevelende verfpistolen, verwarmde verfleidingen, geautomatiseerd mengen en warmteterugwinning op de spuitcabines worden door ons op de voet gevolgd. Om een volgende stap te kunnen maken, bekijken we wanneer een innovatie toepasbaar is en of het break-even point van de investering niet te ver weg ligt.

Innovatie in hout

In de houtverwerkende industrie zijn steeds betere en snellere machines voorhanden met meer functies en intelligentie. Hoewel we al jarenlang de voorzijde van ons meubelproces geautomatiseerd hebben (met een automatisch platenmagazijn en CNC-nesting-frezen), zijn er ook op dit vlak innovaties zichtbaar. Het begint al met de nieuwste ontwerpen CNC-programmeersoftware die de processen soepeler laat verlopen. De machines worden sneller, verfijnder, betrouwbaarder en eenvoudiger te bedienen en dus ook breder inzetbaar. Waar in het verleden vooral grote delen gefreesd werden, gebeurt dit nu met ieder onderdeel tot in het kleinste detail. De kantenfineermachine die zelfs de kanten van rond, ovaal, slingerend, recht of scherp gevormde delen geautomatiseerd bekleedt, maakt dit af. In onze interieurs is duidelijk zichtbaar hoe de kwaliteit daardoor omhoog geschoten is en het leven



van de jachten verder verlengd wordt. Dankzij de verregaande doorontwikkeling van het meubelmodule-bouwproces leidt dit tot korte werkprocessen aan boord, waarbij verspanende werkzaamheden (zagen, schaven, schuren) nog maar zeer beperkt nodig zijn. Daarnaast zien we dat 3D digitale werkinformatie langzaam de papieren werkinstructies en tekeningen gaat vervangen.

Innovatie in techniek

In de technische afdeling voltrekt zich een gelijksoortig proces. Reeds vanaf de ontwerpfase werken de technici samen met de staal- en meubelontwikkelaars, zodat elke opening of zelfs het kleinste gaatje door CNC-machines gemaakt wordt in plaats van met de menselijke hand. Dat is sneller, accurater en minder belastend voor de mens. Steeds meer losse handelingen worden tot een module gebundeld, waarvan de basis wederom uit onze meubelfabriek komt, voorzien van alle noodzakelijke montagedetails. Deze modules worden in een speciale afdeling buiten het schip opgebouwd, zodat logistiek en werkinstructies optimaal en digitaal aangestuurd kunnen worden – wederom sneller, accurater en minder belastend. Dat de betere vakman graag werkzaam is in zo'n proces en we daardoor de beste medewerkers kunnen selecteren, is een mooi bijkomend voordeel.

De meerwaarde voor u

Natuurlijk zult u als lezer zich afvragen: een mooi verhaal, maar wat heb ik hier nu aan? Welnu, het gaat ons natuurlijk ook om de meerwaarde voor de klant. Wat zou die kunnen zijn? Door seriebouw en onze hoge mate van ervaring, in combinatie met een verregaande doorontwikkeling en automatisering, ontstaat een beter product! Hierbij spelen verschillende aspecten een rol: betrouwbaar-

heid door exact bepaalde bouwmethodes, een lange levensduur en lage onderhoudskosten door detailkwaliteit, verfijnde afwerking door een hoog machinegebruik in processen en systemen die zijn uitontwikkeld tot in het diepste detail. Maar deze meerwaarde voor u wordt ook bepaald door een hoge restwaarde c.q. een laag waardeverlies door integrale productkwaliteit, gebruiksveiligheid door doordachte oplossingen, en een uitstekend imago door alle voornoemde eigenschappen tezamen.

Daarnaast is er – we durven het bijna niet te noemen – het helaas tot containerbegrip 'verheven' onderwerp duurzaamheid. Feit is dat de CO₂-uitstoot van productie en gebruik heel bescheiden is als je een intrinsiek goed product maakt, via een uiterst effectief en efficiënt proces, waarbij respectvol met mensen wordt omgegaan. Het product gaat vervolgens zeker 50 jaar mee met relatief beperkt onderhoud. Het zal bij normaal onderhoud ook niet verouderen, ook visueel niet (ondanks de trends). Daardoor kan men van zo'n product tientallen jaren genieten zonder dat daar bijzondere fysieke, financiële of milieubelastende activiteiten voor nodig zijn. Dat mag toch wel duurzaam genoemd worden, niet?

Tot dusver kwam in voorgaande verhaal alleen procesinnovatie aan bod. Inhoudelijke productinnovatie is een onderwerp 'an sich', dat we graag in een volgende uitgave van het Linssen Magazine nader willen toelichten. Dan zullen we u meenemen in hoe wij de ontwikkeling zien van 'ons jacht van de toekomst'. Leest u dan weer mee? ♦



GRAND STURDY 500 SEDAN EEN ECHE ALL SEASON TRAVELLER



Alle jachten uit de Linssen Grand Sturdy- en Linssen SL-serie zijn leverbaar in AC, met achterkajuit en Sedan, met open kuip. Uitzondering daarop is de Variotop®-serie (de 450, 500 en 550) die uitsluitend met achterkajuit en de unieke Linssen Variotop® verkrijgbaar is. Uitzondering daarop is de 500. Deze is sinds 2021 eveneens als Sedan met open kuip leverbaar.



AC en Sedan

Een AC en een Sedan zijn twee verschillende concepten, maar beide uniek en ontzettend veelzijdig in hun eigen categorie. De AC biedt veel slaapplekken, ruimte aan boord, een riante achterdek met stuurstand en comfortabele geïntegreerde zitplaatsen voor de medevaarders. De kapitein zit hoog boven het water. Heeft goed uitzicht rondom en staat in direct contact met iedereen aan boord. Bij een Sedan is de riante kuip en salon de blikvanger. Alles gelijkvloers en ruim van opzet. De kapitein stuurt binnen. Is dicht op het water en heeft zo veel contact met zijn omgeving. Wanneer dan ook nog gekozen wordt voor onze grootste Sedan, de Grand Sturdy 500 Sedan Variodeck, dan heeft men een bijzonder ruim jacht



De Grand Sturdy 500 Sedan Variodeck® is een echte all season boot waarmee je heel vroeg én heel laat in het vaarseizoen nog volop plezier beleeft op zowel de kleine als grote waterwegen.

dat toch ook geschikt is voor de kleinere waterwegen geschikt is.

De doorvaarthoogte is in deze Sedan bewust laag gehouden om het vaargebied zo groot mogelijk te maken. Voor veel mensen is Frankrijk het vaargebied van hun dromen, maar tegelijkertijd ook spannend door de vele tunnels en bruggen. Met de Grand Sturdy 500 Sedan kun je overal comfortabel en relaxed varen, en hoeft nergens stressvolle manoeuvres op de millimeter nauwkeurig uit te voeren.

Single handed varen

Dat comfortabel varen wordt mede mogelijk gemaakt door de Linssen Slide and Pop-out-door (LSP®) aan zowel bakboord- als stuurboordzijde van de boot. Deze hoogwaardige zijschuifdeuren zorgen ervoor dat je de 500 Sedan ook alleen kunt besturen en met groot gemak kunt aanleggen. Daarbij zorgt het LIPPCON®-systeem voor de slimme aandrijving van de boeg- en hekschroef.

E-Variodeck®

De Grand Sturdy 500 Sedan Variodeck® is een echte all season boot waarmee je heel vroeg én heel laat in het vaarseizoen nog volop plezier beleeft op zowel de kleine als grote waterwegen. Licht en transparantie lopen als rode draad door het ontwerp. Neem het E-Variodeck, waarbij de 'E' duidt op de elektrisch bediening van dit grote schuifdak.



Bifold Variodoors

Of de Bifold Variodoors tussen de Salon en de open kuip: Een vierdelige glazen deurenpartij, die volledig geopend kan worden. Maximale lichtinval, doordat alles heel erg open is ontworpen. Je bent dan wel aan boord van een jacht, maar door al deze elementen sta je gevoelsmatig in de buitenlucht. En dat is een fantastisch gevoel.

Smart Helm Console

Bij de stuurstand van de 500 Sedan is een uittrekbaar console (Smart Helm Console) met daarop alle belangrijke controllers voor de bediening en besturing. Als schipper zit je direct langs de zijdeur, maar wil je het liefst de bedie-

ning binnen handbereik hebben. Je kunt je rechterarm nu laten rusten op deze console en houdt zo de volledige controle over de boot. Ook deze innovatie zorgt voor extra vaarcomfort.

One Touch Cockpit Cover®

Het openen en sluiten van een kuip met een canvasdoek is bij veel sedans vaak nogal een exercitie. Maar niet bij onze 500 Sedan. Je maakt één rits en enkele drukknoppen los, drukt op de afstandsbediening en het complete zeildoek wordt automatisch ingetrokken. De zeilen verdwijnen in de hoek van de kuip in speciale opbergcassettes. Binnen een paar minuten heb je dankzij de

One Touch Cockpit Cover® een open of gesloten kuip.

Linssen 50 SL Sedan Variodeck

Deze Grand Sturdy 500 Sedan wordt binnenkort ook in de SL-serie geïntroduceerd. Het schip krijgt dan de unieke Linssen SL-kenmerken zoals de grijze raampartijen met het 'zwevende' dak, de bow-up design rompkleur en meer.

Bent u geïnteresseerd?

Wilt u meer informatie over de Grand Sturdy 500 Sedan Variodeck®, de Linssen 50 SL Sedan Variodeck of een van onze andere jachten? Neem dan contact op met info@linssenyachts.com of bel +31 475 439999.



Meer weten? info@linssenyachts.com

SPECIFICATIES

Grand Sturdy 500 Sedan

LOA X BREEDTE X DIEPGANG:	± 15,50 x 4,65 x 1,20 m
MINIMALE KRUIPHOOGE:	± 2,75 m
STAHOOGTE VK / SALON:	± 2,00/2,05 m
CE-CLASSIFICATIE:	B (zee)
TANKINHOUD DIESEL:	± 2 x 750 ltr
TANKINHOUD WATER:	± 720 ltr
TANKINHOUD ZWARTWATER:	± 400 ltr
GEWICHT/WATERVERPLAATSING:	± 27.000 kg / ± 27 m ³
MOTORISERING:	2x 4 cil. Mercury Diesel, type MD2.0L 2x 84 kW (115 PK), 3000 rpm
EMISSION COMPLIANCE:	EPA Tier 3, EU RCD Stage II, BSO II



VAN AUXERRE NAAR MAASBRACHT HET OVERVAREN VAN ONZE 'ABUELA'

Reisverhaal door Oliver Trzaska.

8 april tot 1 mei 2022

Opgewonden stappen Jan en ik in de overvolle auto. Beddengoed, borden, kleding, gereedschap, reserveonderdelen – we hebben alles bij ons.



36

Klaus, die eigenlijk vanwege zijn vakkennis met ons mee zou gaan, heeft helaas eergisteren vanwege een positieve coronatest moeten afzeggen. Gelukkig kon zijn vriend Harald op het allerlaatst inspringen, dus we kunnen toch gaan. Zonder een deskundig iemand erbij zou de hele onderneming op losse schroeven komen te staan. Kortom, we hebben geluk! We pikken Harald op in Keulen

en voelen meteen een klik. Tijdens de lange, regenachtige rit naar Auxerre hebben we leuke en interessante gesprekken.

's Avonds laat arriveren we in het hotel. We pakken nog twee biertjes in de hotelbar en duiken dan ons bed in: morgen wordt een spannende dag.

09-04-22 | Overdracht en vertrek uit Auxerre

Om 9.30 uur treffen we Mike van Aquarelle France voor een proefvaart en de overdracht. De boot ziet er goed uit, maar heeft wel wat onderhoud nodig. Zo worden we dus de trotse bezitters van een boot en gaan we op zoek naar een tafel voor het achterdek, die de vorige eigenaar kennelijk niet nodig vond. Een tafel vinden we helaas niet, maar wel een broodrooster, een stofzuiger en een oven.

Tijdens het varen merkt Harald dat het koelwater te warm wordt en dat de uitlaat begint te roken. We leggen bij een sluis aan en stellen Mike op de hoogte. Na 's avonds gezellig te



hebben gegeten, brengen we onze eerste nacht aan boord door.

10-04-22 | Eerste gedwongen pauze

Mike belooft ons de volgende ochtend vroeg een monteur te sturen. We gebruiken de tijd bij de sluis om te oefenen met de drone. Jan heeft het idee om de schotel van de radar te gebruiken als landingsplaats, en opeens hebben we een jacht met een helikopterplatform!

Het weer is fantastisch en we verkennen de omgeving, op zoek naar vers stokbrood. Heerlijk! Maar als we bij de boot aankomen, is om onverklaarbare redenen een stuk van onze aankoop verdwenen. 's Avonds maken we een lekkere maaltijd klaar en dan zoeken we moe onze kooi op. We hopen dat de monteur morgenochtend op tijd komt en het probleem snel verholpen is. Al met al was het eigenlijk een bijna perfecte vakantiedag.

11-04-22 | Afscheid van Harald

De monteur staat inderdaad stipt om 9.15 uur voor onze neus. Wow! Na een paar minuten laat hij me de impeller zien, die helemaal in orde is, dus hij zoekt verder. Twintig minuten later ligt er voor me een hoop schelpen, stenen en zand die de monteur uit onze warmtewisselaar heeft gehaald. Nu klettert er duidelijk meer koelwater. Goed gemutst zetten we onze reis voort. Het is (weer) fantastisch weer. We genieten met volle teugen van de tocht over de Yonne.

In de sluizen drijft veel rommel in het water, wat regelmatig voor vertragingen zorgt omdat de sluiswachter eerst de sluisdeuren vrij moet maken. Sowieso is de toestand van de sluizen enigszins, uh, laten we zeggen 'bijzonder'. Een vastgoedmakelaar zou ze aanprijzen als: de sluizen zijn zeer karaktervol en bieden een geweldig uitzicht op de rivier.

In Sens zetten we Harald af bij het station en tijdens een gezellige avond



aan boord verheugen we ons op onze 'vader-zoon-tour' die de volgende dag gaat beginnen.

12-04-22 | Met z'n tweeën aan boord en een lesje wind in de sluis

Het ontbijt is heerlijk, net als het weer. Als we om acht uur losgooien, is de sluis al voor ons voorbereid. Dat is een goed begin!

En eigenlijk gaat het allemaal heel soepeltjes. Alle sluizen staan voor ons open. Het is een prachtige omgeving, en de oevers bieden een afwisselende omlijsting van onze tocht. De koolzaadvelden schitteren geel in het zonlicht.

Ik wil toch nog even de vollast uittesten, want er komen onderweg ook nog een aantal stukken met tegenstroom. Het zou goed zijn als we daar een tijdje met hogere toerentallen zouden kunnen varen. Maar al na twee minuten stijgt de watertemperatuur tot ver boven de 90°C. Ik stuur Mike een filmpje van de rook en vraag hem een monteur te regelen.

In de het uiterst smalle kanaal bij Vinneuf komt een grote rijnaak op ons af. We stoppen en Jan springt van boord om de Abuela aan te meren,

want ik vind het wat te smal om hier te passeren.

De volgende sluis blijkt een uitdaging. Schuine kanten, een kleine steiger net vóór de sluisdeur aan bakboord en een vlagerige wind die vanuit bakboord inkomt, maken manoeuvreren moeilijk. Jan vaart de sluis in en dat gaat goed, maar ik laat het plan varen om eerst met de achterlijn aan te meren, wat handig geweest zou zijn. Ik gooi de lijn, maar de wind krijgt vat op de Abuela, waardoor zij in de sluis gaat draaien. Bovendien geef ik Jan ook nog het verkeerde commando, wat hem een beetje van de wijs brengt, maar hij gaat rustig verder. Op het nipper-tje krijg ik een stootwil tussen ons en de hoek van de sluismuur. Jan legt me haarfijn uit welke fout ik heb gemaakt, en we ruilen van plaats. Ik probeer mijn fouten goed te maken en geef de Abuela een klein aandenken aan de aanlegplaats mee. Het is niet meer de moeite om aan te leggen, want we zijn al beneden.

We varen de Seine op en vinden een haventje in Saint-Mammès. Jammer genoeg lukt het niet in om een leuk restaurantje te vinden, dus we moeten het doen met een bezorgpizza, die we aan boord opeten.



Mike belt om te zeggen dat er de volgende dag een monteur komt. We laten deze enerverende dag gezellig eindigen, om tot de ontdekking te komen dat we niet eens een spel kaarten bij ons hebben...

13-04.22 | Carlos of een lesje 'savoir vivre'...

In de miezerregen gooien we de trossen los.

De sluiswachter, die vermoedelijk doof en blind is, negeert ons categorisch. Pas na een telefoontje naar de centrale kunnen we eindelijk schutten. We komen aan bij het jachthaventje waar we afgesproken hebben met de monteur.

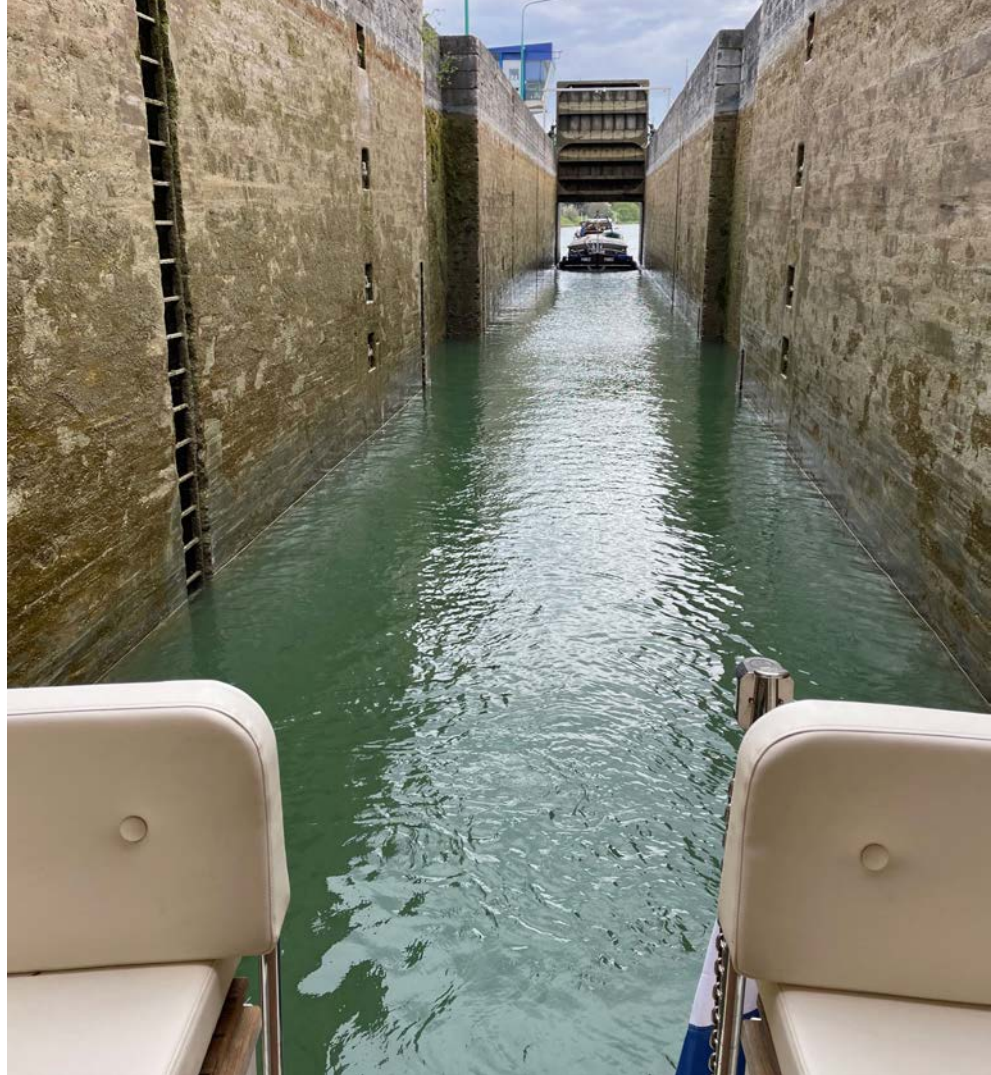
Na een uur is het koelsysteem doorgepoeld en is er een afdichting vervangen. Nu komt er veel meer water. Wij zijn blij, gooien de trossen los en zetten er flink de vaart in om de vertraging in te halen.

Na drieënhalf uur varen bij 1850 rpm zitten we echter helaas weer ruim boven de 90°C. Bij 1500 rpm blijft de temperatuur in het juiste bereik. We besluiten door te varen en het probleem te laten bekijken in Maasbracht, waarvan we Mike op de hoogte stellen.

Vandaag leggen we voor de nacht aan in Coudray. Grappig genoeg precies de sluis waar we volgens de oorspronkelijke planning de 11e zouden overnachten. We lopen dus twee dagen achter op schema en besluiten daarom de volgende ochtend al om zes uur de eerste sluis te nemen.

14-04-22 | Wat een dag!

Bij het eerste kopje koffie beseft ik dat het plan om al om 6.00 uur voor de sluis te liggen, ons weliswaar tijdswinst oplevert, maar dat de zon (in tegenstelling tot ons) nog niet op is. Het is nog pikdonker. Voortaan check ik altijd het moment van zonsopkomst voordat ik plannen voor de volgende dag maak. Na het tweede kopje koffie bedenk ik



me dat ik maar beter van de situatie kan genieten. Het is ijskoud. Over het spiegelgladde water hangt een lichte nevel, en de lichten van de sluis zorgen voor een onbeschrijflijke sfeer. De zware diesels van de beroepsvaart ronken gedempt door de verder volledig stille wereld. Unheimisch mooi. Bij kopje koffie nummer drie vegen we de beslagen raam schoon, melden ons via de radio aan bij de sluis en gooien de trossen los.

Als de sluisdeuren beneden weer opengaan, weten we niet wat we meemaken. Het lijkt wel alsof er een muur van mist voor ons staat. We zien geen hand voor ogen! Ik besluit naar de stuurboordoever direct achter de sluis te varen en daar aan te leggen. Gelukkig kan ik wel de contouren van de bomen langs de oever zien, waardoor ik weet waar de rivier is. De kaartplotter is ook erg handig. Langzaam trekt de mist op en na 40 minuten, die wel een eeuwigheid lijken te duren, is de mist opgetrokken en straalt de zon ons tegemoet.. Wat een belevenis!

De Seine is op dit stuk een dromerig stroompje, soms zelfs een beetje betoverend door de werkelijk schitterende oude huizen die hier langs de rivier staan als miniatuurpaleisjes. Bijna alle huizen hebben (kleine) privésteigers, met daartussen af en toe een rijnaak of een woonboot. De omgeving wordt geleidelijk stedelijker, en de Seine loopt door de Parijse voorsteden. Ik ben niet echt gecharmeerd van de industriële bedrijvigheid, maar het hoort er natuurlijk gewoon bij.

We varen langs de monding van de Marne. Allerlei boten krioelen door elkaar heen en de golfslag doet niet onder voor die in de Middellandse Zee. Plotseling verschijnen er drie rubberboten met politieagenten in volle uitrusting en gewapend met machinegeweren. We zien overal blauwe lichten en sirenes. We hebben geen idee wat er aan de hand is. De bemanning van de rubberboten heeft er duidelijk plezier in om met grote snelheid tussen de andere boten door te razen



en daarbij hun boot over de golven te laten dansen. Ze nemen echter wel de tijd om ons vriendelijk te begroeten.

Het kost me enige moeite maar dan zie ik de toegang tot de sluis van Port de l' Arsenal. Na vijf minuten gaat het grappige sluisje open. Ik ben erg trots op mezelf omdat ik zelfverzekerd en zonder stress de sluis invaar, ondanks de deining en de stroming. Als we de sluis weer uitvaren, bevinden we ons in een andere wereld. Kristalhelder water, glad als een spiegeltje en 10.000 boten – zo voelt het – wachten ons op. Ik zie het kantoor van de havenmeester en leg er vlak vóór aan. We mogen daar blijven liggen. Kosten: € 47 per nacht. Voor een plek middenin Parijs met uitzicht op de Notre Dame is dat een echt koopje.

En dan kan het feest beginnen. In vijfenhalf uur doen we het spoedprogramma Parijs. Lopend, dat spreekt vanzelf. De Notre Dame ligt om de hoek, op weg naar het Louvre halen we ongelooflijk lekkere croissants en één metrohalte na het Louvre bezoeken we de Place de la Concorde, maken we een foto op de Champs-Élysées met de Arc de Triomphe op de achtergrond en bezoeken we natuurlijk de Eiffeltoren. Omdat mijn rug zich na al dat lopen duidelijk laat voelen, onderhandel ik met de bestuurder van een fietsriksja over de prijs voor de rit naar de Eiffeltoren. Eenmaal daar aange-

komen weet ik hem uit zijn hoofd te praten dat het om de prijs per persoon ging (adem in, adem uit).

Langs de Seine lopen we terug naar de haven. We zijn doodmoe. We weten dat het een vergissing is, maar we zijn echt te moe om de trossen nog een keer los te gooien en in het donker de Seine op te varen.

We vallen als een blok in slaap.

15-04-22 | De Marne

In de Rue de Bercy is een fantastische bakker, waar ik een vorstelijk ontbijt insla en een paar baguettes voor onderweg meeneem.

Dan gaan we richting Meaux.

In St. Maur varen we voor de eerste keer door een tunnel. Dat is best spannend.

Maar het gaat allemaal heel vlot en we genieten van de schitterende tocht over de afwisselende Marne. Het landschap is prachtig, hier en daar bijna kitscherig mooi, en we voelen de natuur overal om ons heen.

's Avonds liggen we – dankzij een veel korter verblijf in Parijs – precies volgens schema voor de sluis die we voor vandaag hadden gepland: nummer 14, Chalifert, net vóór de tweede tunnel van de reis. We maken een paar fraaie foto's van de zons- ondergang en spelen nog wat met de drone.

16-04-22 | 'No Pilot'

Na een stevig ontbijt vertrekken we en melden we ons via de radio aan bij de sluis. Maar helaas. Geen enkele reactie. We bellen de sluis, maar niemand neemt op. Een les voor de toekomst: eerst contact met de sluis, dan pas de trossen los. We walsen nog een kwartiertje wat rond voor de sluis, als plotseling via de radio het bericht klinkt dat de sluis kapot is, maar dat eraan gewerkt wordt. We leggen dus maar weer aan. En na 40 minuten gaat de sluisdeur eindelijk open en kunnen we erin varen. In de kleine kom voor de sluis klappen we de kap omlaag en dan varen we de tunnel in. Maar we hebben veel meer ruimte dan verwacht en eigenlijk was het niet nodig geweest de kap in te klappen.

Na het starten van de motor voor de sluis is de roerstandaanwijzer er helaas mee gestopt. Ik hoop dat dit nog in orde komt. In de sluisen (maar ook in de haven) is dit een heel handige functie. Natuurlijk kun je ook zonder, maar het is veel gemakkelijker als de aanwijzer het wel doet.

De tunnel wordt gevolgd door een lang, smal kanaal, dat uitkomt in Meaux. Aangezien Meaux een kleine haven heeft en er volgens Google Maps enkele winkels in de buurt zijn, besluiten we onze voorraden aan te vullen. Onze bolderwagen protesteert onder het gewicht van onze boodschappen, terwijl we op de terugweg de manoeuvre bespreken die Jan wil uitvoeren bij het wegvaren. Zoals afgesproken draaien we dus af op voorspring, en alles gaat volgens het boekje. Helaas is Jan iets te voorzichtig bij het achteruitvaren, waardoor we de manoeuvre afbreken en weer tegen de steiger botsen. Ik gebruik voor de spring een andere kikker op de steiger en bij een volgende poging gaat alles perfect. Het landschap is fabelachtig mooi. Soms lijkt het wel alsof je door het Amazonegebied vaart...

Omdat we onderweg boodschappen moesten doen, halen we de etappe van vandaag niet helemaal, hoewel we tot zonsondergang varen. Bij sluis nummer 10, in St. Jean, vinden we het welletjes voor vandaag. Ik tel de sluisen die we tot nu toe zijn gepasseerd: in totaal 44! Ongelofelijk.

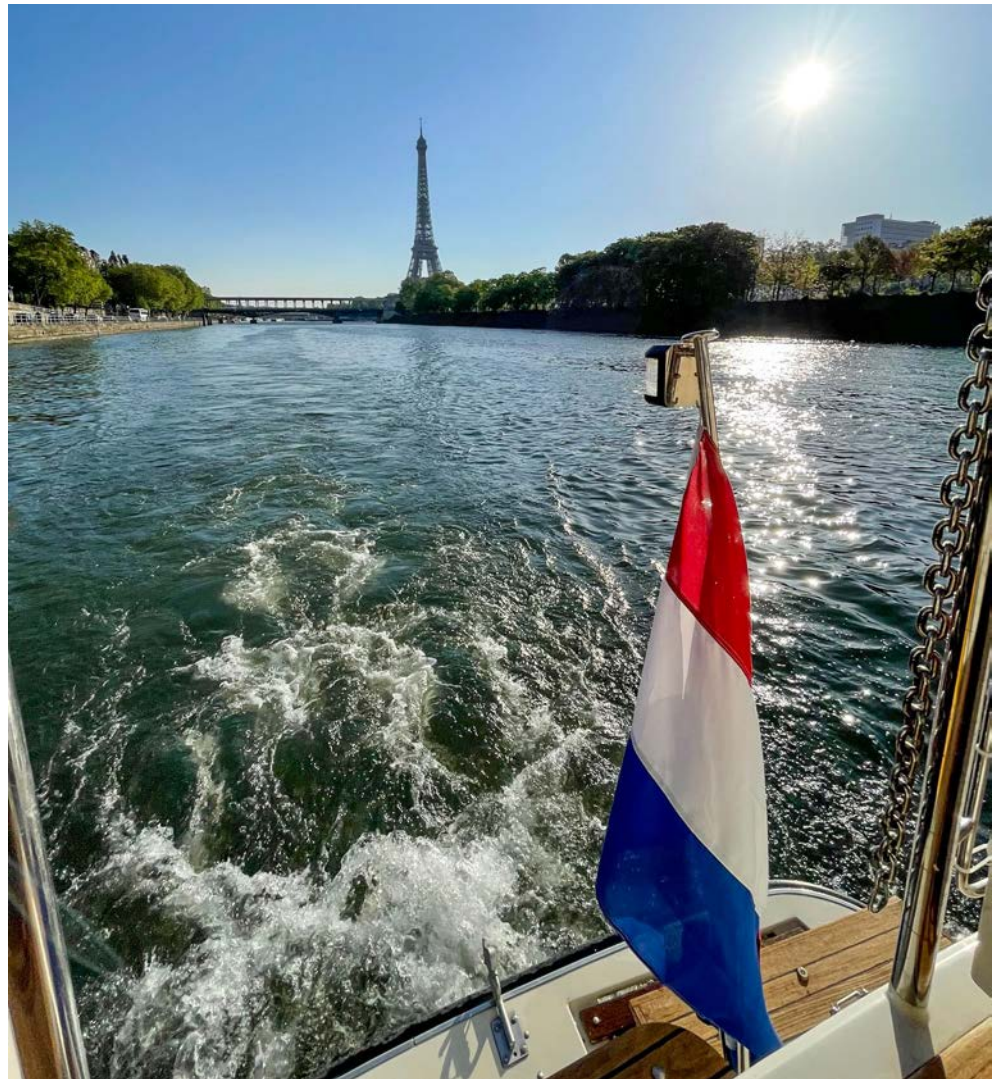
40

17-04-22 | Tweede gedwongen pauze

De volgende ochtend sta ik om acht uur aan het roer met een kop koffie in de hand en heb ik via de radio contact met de sluis. Natuurlijk, zonder eerst van tevoren aan te leggen.

Nichts de nada. Ik bel het telefoonnummer van de sluis en er volgt de volgende mededeling: "Non, non, monsieur ... tout le jour fermé ...". Pardon? Ik heb het goed gehoord: de sluisen op de Marne zijn helaas gesloten tijdens de paasdagen. Daar liggen we dan. De gedwongen pauze geeft ons de tijd om de boot schoon te maken. Ik pak een emmer, spons, doekje en schoonmaakmiddel en reken af met die vreemde wormpjes op de verf die elke keer een gele veeg achterlaten als je ze niet grondig genoeg weghaalt. Het heeft ergens iets contemplatiefs.

Aan het eind van de middag krijgen we onverwacht bezoek van de sluiswachter, die even langskomt tijdens het uitlaten van haar hond. Ze zegt dat ze de sluis de volgende ochtend vroeg



voor ons zal openen, maar dat ze niet denkt dat die volgende sluisen dat ook zullen doen. Nou ja, het is tenminste iets. Dan kunnen we morgenochtend in ieder geval rustig naar sluis 9 varen.

18-04-22 | Tweede paasdag op de Marne

De volgende ochtend om negen uur is het tijd om de trossen los te gooien. De sluis gaat inderdaad open, maar we krijgen de bevestiging dat alle andere sluisen op de route inderdaad dicht blijven. We varen langzaam en ontspannen naar de volgende sluis en genieten van dit prachtige stukje Marne.

Nadat we hebben aangelegd bij de sluis van Couraton, relaxen we eerst

aan dek. Het weer is werkelijk fantastisch. Dan houd ik het niet meer uit en pak het schoonmaakmiddel voor de ramen. Actie, want als de meiden komen, moet alles glimmen. Jan is duidelijk meer ontspannen en heeft geen problemen met het nietsdoen.

19-04-22 | Change of plans

Om exact acht uur stuur ik een radiobericht naar de sluis. Een minuut later druk ik op de afstandsbediening en wordt de sluis leeggepompt. Fantastisch!

We willen tijd inhalen zodat we de meiden zo dicht mogelijk bij Reims kunnen ophalen. Na de tweede sluis hebben we bijna geen tegenstroom



meer, dus gaat de reis vlot. De motor blijft daarbij braaf in de groene zone. Bij de sluis van Damery komt de sluiswachter ons vertellen dat hij ons met alle liefde door de sluis laat, maar dat we wel moeten weten dat we in Bisseuil niet verder kunnen. Dit kanaal is vanochtend leeggepompt voor reparaties. We kunnen wachten tot 9 juni of terugvaren naar Parijs.

Het was maar goed dat hij dit zeil! Eigenlijk hadden we hier twee dagen eerder willen zijn. Dan hadden we er nog doorheen gekund.

We bedanken de sluiswachter (hij kan er tenslotte niets aan doen), varen door de sluis en leggen aan in Damery om op de meiden te wachten. Maar – toegegeven – we zijn wel enigszins gefrustreerd. We hadden ondanks de vertraging als gevolg van technische problemen goede vooruitgang geboekt, hadden in Parijs de turbo erin gezet en lagen weer mooi op schema. Maar door het suffe opont-houd vanwege de paasdagen liggen we nu weer twee dagen achter op schema. En nu ook dit nog! Met een lekker etentje in een restaurant willen we ons humeur wat opvijzelen. Maar helaas. Ook dit is ons niet gegund. In tegenstelling tot de informatie op internet zijn alle restaurants op loopafstand gesloten. Dus. Noedels it is.

Het voordeel van de nieuwe situatie is echter dat mijn meiden met ons nog eens over de prachtige Marne kunnen

varen, en Lena eindelijk Parijs kan zien. Dat wilde ze echt heel graag.

20.04.22 | De komst van Nati en Lena

Aangezien Nati en Lena om tien uur arriveren, hebben wij ons ontbijt om negen uur gepland. Jan voorziet ons van verse croissants en stokbrood.

Zodra de meiden er zijn, is de frustratie zo goed als vergeten. We verheugen ons op de komende dagen en de prachtige route die voor ons ligt. We vullen de watertank en gooien de trossen los. Nu we met de stroom meevaren, hebben we er alle vertrouwen in dat we het traject naar Parijs in twee dagen kunnen afleggen.

De dames krijgen eerst een opfriscur-sus schutten en nemen daarna het roer graag af en toe over.

Het gaat allemaal voorspoedig. We bereiken sluis nummer 8 (Méry-sur-Marne) in ongeveer negen uur. Daarmee hebben we weer alle hoop dat we morgen Parijs halen.

21-04-22 | Op naar Parijs

Het weer is uitstekend en met werkelijk wonderschoon licht varen we om 7.30 uur door de eerste sluis. De Marne is echt zo mooi. In La Ferté-sous-Jouarre zie ik plotseling pal aan de rivier een Aldi. Een goede gelegenheid om bij de steiger ervoor aan te leggen en wat inkopen te doen. Vrouwen hebben daarbij andere behoeften dan

mannen. We zijn blij met onze goede 'Aldi-parkeerplaats' en dat het boodschappen doen dus weinig tijd kost.

Bij sluis 16, in Neuilly, vinden we het mooi geweest voor vandaag. We komen daar om 19.15 uur aan en ik bereid me al voor op een nacht onder de lindebomen – wat waarschijnlijk een extra poetsdag voor me betekent. Als ik aanleg, zie ik dat er een VNF-schip direct vóór de sluis ligt. Jan biedt spontaan aan om ernaar toe te lopen en het te vragen. Na vijf minuten keert hij terug met een vette grijns op zijn gezicht en twee opgestoken duimen. De sluiswachter is zo aardig om ons door te laten. Parijs, here we come! De volgende sluis is open tot 20.30 uur en dat moeten we kunnen halen.

We overwegen de nacht door te brengen in de haven van Arsenal. De sluiswachter vertelt ons echter dat we de ene sluis wel zullen halen, maar de andere sowieso niet. En volgens hem moeten we absoluut niet door de sluis varen om daar ergens te overnachten, want er zouden zonderlingen wonen. Natuurlijk nemen we de waarschuwing serieus, varen door de tunnel en gaan direct voor de sluis liggen, zodat we er de volgende ochtend op tijd doorheen kunnen.

22.04.22 | Parijs de Tweede

We varen door de eerste sluis en zijn helemaal alleen. Alles loopt op rolletjes en we varen vanaf de Marne de Seine op.

Jan en ik zijn volkomen verrast. De rivier laat een totaal ander gezicht zien. Op de heenweg was het ontzettend druk, waren er hoge golven, allerlei boten waaronder drie rubberboten met zwaailichten en een gewapende speciale eenheid, maar nu zijn we helemaal alleen en is de Seine glad een spiegeltje.

We hebben Parijs voor onszelf. In tegenstelling tot de toeristenboten, die duidelijk zeven bezienswaardigheden in zes minuten willen afwerken, neem ik snelheid terug en glijden we rustig door het oude Parijs. Een geweldig gevoel!

We laten Parijs achter ons en de Seine wordt nu echt een brede rivier. Voor het eerst ben ik dankbaar voor de automatische piloot. Heerlijk! We draaien rechtsaf de Oise op en vinden het opnieuw jammer dat we de boot moeten overvaren en niet echt vakantie hebben, en dus geen tijd om even

ergens te stoppen en van de mooie plekjes te genieten.

Vandaag schieten we lekker op en bereiken we sluis 4, Creil.

23-04-22 | Schutten voor gevorderden

We varen de Oise op met weinig tegenstroom. In Compiègne besluit ik wegens tijdgebrek het Canal du Nord te nemen. Ik heb deze route niet voorbereid maar omdat er relatief weinig sluizen zijn, verwacht ik weinig verrassingen. Het liefste zou ik afbuigen naar Reims om weer op de oorspronkelijk geplande route te komen, maar dat zou ons zeker twee dagen extra kosten.

De eerste sluizen in het Canal du Nord zijn erg spannend omdat ze hoog en smal zijn. Onze Linssen is geen kleintje, maar toch voelt het elke keer alsof je door de wc wordt gespoeld. Gelukkig zijn we intussen echte sluisprofi's en hebben we nu genoeg mensen aan boord om onze boot ook bij weinig aanlegmogelijkheden toch op twee punten vast te leggen. Bij de derde sluis van dit type staat Jan aan het roer

en hij is (terecht) trots hoe soepeltjes alles loopt.

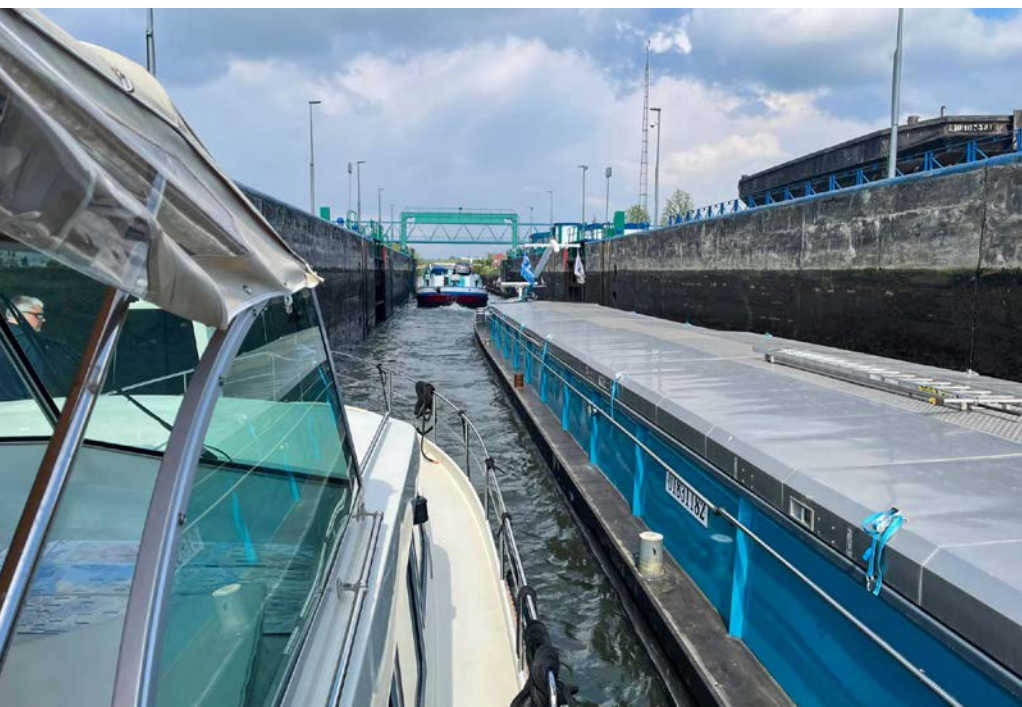
Vandaag komen we tot Epenancout en we bereiden ons er alvast mentaal op voor dat straks de meiden en ook mijn zoon van boord gaan, en dat vervolgens mijn broer komt.

24-04-22 | Wisseling van de wacht en een verrassing in de tunnel!

De volgende ochtend gaat de reis voorspoedig en komen we precies op het vooraf berekende tijdstip aan bij sluis 10, waar we wachten op mijn broer. En ja hoor, na een paar minuten arriveert hij inderdaad bij de sluis en begroeten we elkaar enthousiast.

We doen vol trots verslag van onze ervaringen en bereiden hem voor op de wat ingewikkelde sluisomstandigheden in het kanaal. Ik waag te betwijfelen of het een geruststelling is voor een compleet groentje op sluisgebied om vervolgens te zeggen "Als je deze sluizen aankan, kun je alle sluizen aan". Maar er is niets aan te doen: Jan en Lena geven een spoedcursus kikkers en stootwillen, en leggen natuurlijk vooral uit hoe het schutten werkt. Thomas leert snel en blijft, ondanks alle werkstress waar hij net uitkomt, uiterst rustig en laat alles over zich heen komen. Het zal zeker een aantal dagen duren tot hij merkt dat langzaam vooruitkomen geen nadeel is, en het hem niet meer stoort. Ter geruststelling heeft hij zijn halve kantoor meegenomen in twee gigantische koffers.

Met pijn in het hart verlaat mijn vrouw met de kinderen de boot. Morgen begint voor iedereen weer de school. Voor ons ligt de tunnel van Ruyaulcourt: 4354 meter lang. Wow! Ik heb wel enigszins buikpijn als ik de stootwillen binnenhaal. We varen de tunnel in zodra het licht groen wordt. Hij is in het begin erg smal en ik bedenk dat dat over een lengte van 4 km best vermoeiend kan zijn. Maar na een tijdje wordt de verlichting beter en de



tunnel dubbel zo breed. Op een gegeven moment zie ik in de verte dat de tunnel weer smaller wordt, en ik vraag me af waarom het licht in het smalere deel van de tunnel zo veel slechter is. Plotseling hoor ik mijn broer vragen: "Zag je dat rode stoplicht?" Ik antwoord: "Welk stoplicht? We zitten in een tunnel..."

Plots schuift er vanuit het gat voor ons een enorme, zwarte muur op ons af. Nu snap ik waarom er zo weinig licht is. Met een turbomaneuvre stop ik en we leggen ons met de middenkicker vast aan een van de bolders aan stuurboord, waarvan ik me eerder had afgevraagd waartoe deze dienden. Nu niet meer dus. Het kielzog is minder erg dan we hadden gevreesd omdat het vrachtschip leeg is, maar de uitwerking is des te sterker. Met enigszins knikkende knieën gooien we los en varen naar het einde van de tunnel. Kortom, de eerste uren van zijn vaaravontuur waren voor mijn broer een tamelijk heftige vuurdoop. De dag wordt bekroond met een fabuleuze zonsondergang op onze overnachtingsplek bij sluis nummer 7, Graincourt-lès-Havrincourt.

25-04-22 | Shopping

Om 6:30 uur is het tijd om de trossen los te gooien.

Tien sluisen later zijn we in het stadje Valenciennes en leg ik aan in een jachthaventje in de buurt van de sluis. De havenmeester zegt dat we er ook kunnen overnachten. We willen eerst nog even wat inkopen doen. Maar dat is nog niet zo eenvoudig – vooral omdat in Frankrijk het bestaan van andere talen dan het Frans wordt genegeerd en mijn schoolfrans dringend aan verbetering toe is.

Bepakt met drie grote boodschappentassen zitten we in de taxi op weg naar de haven, waar we onszelf willen belonen met een etentje in een gezellig restaurant. Maar het pakt helaas anders uit: we 'dineren' bij McDonalds,

en eens te meer weet ik waarom ik er niet graag kom.

Doodmoe duiken we onze kooi in.

26-04-22 | Tot grote hoogten

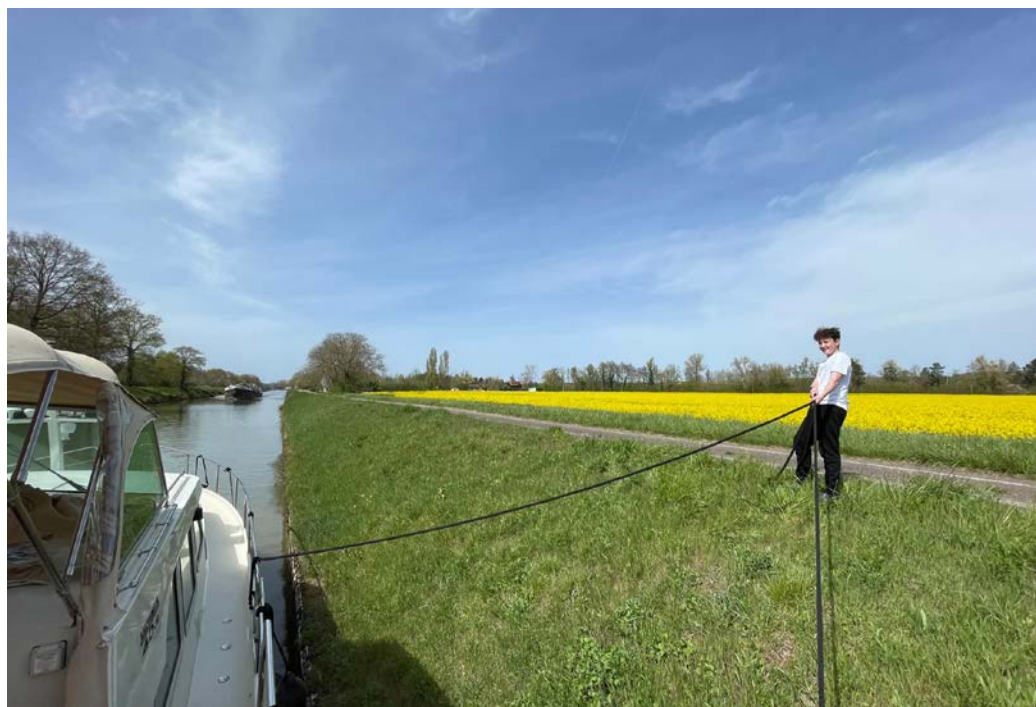
We trakteren onszelf op een goed ontbijt en een iets christelijker vertrektijd, omdat we de sluis van Mons toch niet zullen bereiken voordat deze sluit. Om 11.30 uur passeren we de grens met België. We hopen van harte dat de Belgen ook informatie in andere talen dan het Frans aanbieden en dat misschien zelfs een enkele sluiswachter Engels heeft geleerd op school. De teleurstelling is groot wanneer we merken dat dit duidelijk niet het geval is. Integendeel: terwijl ik in Frankrijk in ieder geval minstens de helft – en gelukkig de belangrijke helft – begreep, snap ik in België op de een of andere manier slechts een kwart, en weet niet eens zeker of dit het belangrijkste kwart is.

En dat onze gebrekkige talenkennis niet helpt bij het passeren van de sluisen, wordt ons langzaam maar zeker duidelijk. Bij de sluis van Obourg-Warton begrijpen mijn broer

en ik allebei dat we de sluis moeten binnenvaren VOOR de beroepsvaart. Maar een diepe, zware hoorntoon achter ons maakt ons duidelijk dat de beroepsschipper het daar duidelijk niet mee eens is.

We zijn al bijna in de sluis en hij komt zonder aarzelen op ons af. Volle kracht achteruit, met het roer volledig gedraaid en volle kracht op de boegschroef, weet ik nog net aan de situatie te ontsnappen. Thomas gooit de lijn bij de middenkicker onmiddellijk om een bolder, wat waarschijnlijk onze redding is. De zuigkracht is enorm. Wij zijn speelbal van de krachten. Ik vraag me af of een meer ervaren schipper gewoon de sluis zou zijn ingevaren. Dat zou zeker minder gevaarlijk zijn geweest. Enfin, we hebben het gevloek en getier van de beroepsschipper sowieso niet begrepen.

We schieten goed op, dus we besluiten om toch door de sluis in Mons te gaan en pas bij zonsondergang aan te meren. De verrassing is groot als we ontdekken dat er na de sluis van Mons helemaal geen volgende sluis is, maar in plaats daarvan een enorme



scheepslift met een hoogteverschil van 71 meter.

Wat een highlight. Het is ongelooflijk fascinerend om in een enorme 'badkuip' 70 meter omhoog te worden gehesen. Helaas durf ik het niet aan om de drone op te laten. Bij het laatste daglicht bereiken we een haventje bij Seneffe.

27-04-22 | Eerst lelijk, dan toch mooi..

Om acht uur precies is het weer tijd om de trossen los te gooien. Het licht is prachtig. De nevel hangt over het water, de rivier is spiegelglad en een paar vogels zorgen voor de achtergrondmuziek bij het verlaten van de haven.

In Charleroi gaan we de Samber op. De stad is zo lelijk dat ze bijna weer mooi is. Sommige industriële gebouwen zien er zo luguber uit alsof de schurk in een Disney-film er woont. Thomas is volkomen gefascineerd en neemt veel foto's. Ik vond de Marne fotogenieker, maar goed.

Net achter de sluis leggen we aan langs de liefdevol en smaakvol vormgegeven betonnen oever van de Samber om bij de Lidl onze voorraad water en pasta (tricolore) aan te vullen.

Het stadje Namen verzoent me enigszins met de geïmproviseerde route.

En dan zijn we eindelijk op de Maas. In een schattige jachthaventje vóór spectaculaire rotsformaties geven twee kleurig geklede en ietwat gekke Fransen ons met handen en voeten te verstaan dat ze ons willen helpen bij het aanmeren. Enigszins wild wordt de boot vastgelegd aan de steiger, waarbij een kluit van lijnen ontstaat. Allemaal absoluut niet volgens het boekje. Maar ze willen echt helpen. En ze zijn werkelijk grappig en erg aardig. Humor blijkt in het Frans, Spaans, Duits, Engels zonder problemen met handen en voeten te kunnen worden overgebracht. We maken eruit op dat ze naar Marseille willen op hun tamelijk kleine, 40 jaar oude boot. Wow, dat is dapper. Ik voel me een verwend burgermannetje met mijn 40-voets Linsen met enorme watertank, dikke omvormer, autopilot, twee toiletten, twee douches en alle andere toeters en bellen.



28-04-22 | Maastricht

We zijn best moe en besluiten daarom 'pas' om acht uur te vertrekken.

De volgende ochtend, als we de trossen losgooien, ontmoeten we weer de twee goedgemutste Fransen, die duidelijk ook willen gaan. Ik draai me om om de ladder op te gaan, en terwijl ik naar de stuurstand loop, passeert de boot van de twee (die nog maar luttele seconden geleden naast me op de steiger stonden) ons al met een hoop lawaai. Proestend start ik de motor en moet de toerenteller controleren om er zeker van te zijn dat hij echt loopt. Oh jee, nu kan ik hen alleen nog veel succes en een veilige reis toewensen... We varen stroomafwaarts richting Luik. De sluizen hier op de Maas zijn wel echt andere koek dan de voorgaande, zeg maar sluizen voor beginners. En ik hoor mijn broer iets zeggen wat hij een week eerder nooit gezegd zou hebben: "Ik hou van drijvende bolders!" Ik ben echt trots op hem. Afgezien van een paar mooie huizen langs de oever vinden we Luik niet bijzonder aantrekkelijk. Het wordt iets beter als we langs een prachtig kasteelpark varen, waar veel mensen van het mooie weer zitten te genieten. Kort daarna ontmoeten we de 'Swan', ook een lid van de Linssen-familie. De eerste andere Linssen op onze reis tot nu toe. We zwaaien enthousiast naar elkaar.

We passeren het ernstig maar vriendelijk ogende standbeeld van koning Albert en varen het naar hem genoemde kanaal op richting Maastricht.

Bij het laatste daglicht bereiken we rond 21.20 uur het oude centrum van Maastricht. Maurice had ons de tip gegeven om aan te leggen bij de muur vóór de Servaasbrug. Dat was een goede tip. Een jong stel in een kleine zeilboot – dat naar Marseille wil – is zo vriendelijk hun boot een stukje te verplaatsen, zodat er ook voor ons plaats is.

Enigszins weemoedig realiseer ik me dat dit de laatste nacht van deze tocht is. De drie weken op de boot voelden eerder als drie maanden, zoveel hebben we meegemaakt. Ik ben wat weemoedig, maar ben ook dankbaar dat ik al deze ervaringen en deze geweldige reis heb mogen meemaken. Het zal me wel een week kosten om weer te wennen aan mijn leven aan vaste wal.

We gaan naar een 'echt' restaurant en genieten van de laatste avond van onze tocht. Omdat het een relatief korte etappe is van hier naar onze thuishaven Van der Laan in Maasbracht en we ons ontvangstcomité – het gezin van Thomas – pas rond 15.00 uur verwachten, besluiten we om negen uur rustig te ontbijten.

29-04-22 | De laatste dag

Ik ga naar de bakker en enigszins naïef neem ik croissants mee. Tja, de Fransen spreken weliswaar geen Engels, maar ze kunnen wel croissants bakken.

We vertrekken op tijd en deze laatste etappe verloopt zeer soepeltjes. Ik vind het een beetje spannend om met ons eigen schip daarheen te varen waar ik met Maurice al zo vaak korte 'proefvaarten' heb gemaakt en ook tijdens de schipperstraining heb geoefend met schutten en aanleggen. Maar ik kijk er ook naar uit om voor het eerst onze eigen 'box' in de haven in te varen.

We komen netjes op tijd aan bij Van der Laan en checken in. En nu zijn we er echt – precies drie weken nadat ik in de auto stapte om naar Auxerre te rijden.

Oftewel: "Het zit erop!" Ik ben toch echt wel verdrietig. Een laatste foto met de bagagewagen en de ondergaande zon en dan stappen we in de auto. Dag, mijn lieve kleine Abuelita. Ik heb ongeloflijk genoten van de drie weken met jou en mis je nu al. Maar we zien elkaar vrijdag weer voor de schoonmaak. Of donderdag, of woensdag ... Zucht, ja, wat was het mooi! ♦

REISGEGEVENS:

Schip Linssen Grand Sturdy 40.9 AC, bouwjaar 2010.

Motor 1 x Volvo Penta D3-110 (110 pk)

Afstand 1152 kilometer op de teller

Brandstof 762 liter diesel

Vaaruren 174

Sluizen 145

Duur 21 dagen, 1 fantastische ervaring.



RUUD REIJNDERS:

“TEVREDEN KLANTEN, DAAR DOE JE HET VOOR.”

Onze mensen maken Linssen Yachts. In dit Linssen Magazine reserveren we daarom regelmatig ruimte voor de verhalen van onze medewerkers, die vaak achter de schermen hun specialistische werkzaamheden uitvoeren. Dit keer een gesprek met Ruud Reijnders, onze aftersales engineer. Als kind was hij al veel op het water te vinden, altijd aan het zeilen en kanoën. Hij koos zes jaar geleden heel bewust voor een nieuwe, 'derde' carrière bij Linssen Yachts.

46

“Na mijn hts begon ik bij de Koninklijke Marine”, vertelt Ruud. “Ik heb tien jaar lang als officier gevaren op fregatten. Daarna werkte ik 17 jaar bij Weir Minerals in de sales en aftersales en reisde ik de hele wereld over. Toen ik vijftig werd besloot ik een baan te zoeken die ik écht leuk vond, weer iets in de nautische wereld. Linssen Yachts zocht een sales engineer en ik werd aangenomen. In mijn 'derde' carrière heb ik dus van mijn hobby mijn beroep gemaakt.”

Klanten blij maken

De eerste jaren verkocht Ruud jachten. “Ik vond het heel leuk om klanten te overtuigen van een goed product, van goede kwaliteit. Om hun dromen te realiseren met een prachtige boot.” In 2021 werd hij gevraagd voor de aftersales, mede vanwege zijn grote technische bagage. “Dat bevat ook prima. Het werk is enorm dynamisch en je bent continu oplossingen aan het zoeken voor de klant. Je blijft nadenken: hoe kan ik de klant het beste helpen? Een tevreden, blijde klant, daar doe je het voor.”

Zomerklaar maken

Wat doet de aftersales afdeling eigenlijk? Ruud: “In het vroege voorjaar zijn we vooral bezig met het zomerklaar maken en opleveren van de boten. Denk daarbij aan het uitvoeren van refits, reparaties en onderhoudswerkzaamheden, zoals nieuwe antifouling aanbrengen, anodes vervangen of motorservicebeurten. Wij beantwoorden vragen van klanten, geven advies en maken offertes. Werkopdrachten worden strak gepland. Omdat onze

Je blijft nadenken:
hoe kan ik de klant
het beste helpen?



eigen Linssen-medewerkers druk zijn met het bouwen van nieuwe jachten, wordt het servicewerk uitgevoerd door vaste servicepartners en onderaannemers. Dit vanzelfsprekend alleen volgens de hoge Linssen-kwaliteitsstandaard.”

Vaarproblemen oplossen

“Na Pasen gaan onze klanten weer lekker varen en genieten”, vervolgt Ruud. “We krijgen dan vooral vaargerelateerde vragen, bijvoorbeeld over de bediening of een storing. Door gerichte vragen te stellen, proberen we te ontdekken wat er aan de hand is. Hierbij moeten we uiteraard prioriteiten stellen. Een niet-werkend lampje heeft minder haast dan een motorstoring. Klanten met garantie gaan voor en minder urgente vragen ontvangen we via de 'service inquiry' op de Linssen Yachts website. We proberen echter iedereen zo goed en snel mogelijk te helpen. Als het nodig is laten we boten langskomen in Maasbracht en soms zetten we een Linssen-servicepartner ter plaatse in.”



Winterseizoen

Vanaf september zijn Ruud en zijn collega's Diana en Ceryll bezig met adviseren en plannen van het winterklaar maken van de boten. "We geven advies aan klanten en regelen van alles: onderhoud, reinigen, revisies, schades, lakken, stallingadvies, systeemchecks, etc. Eigenlijk heeft elk jaar eenzelfde cyclus van werkzaamheden. Daarnaast zorgen we ervoor dat ingeruilde boten weer als nieuw gemaakt worden voor de verkoop, het refitten. Belangrijk, want je ziet vaak dat mensen beginnen met een gebruikte 'gezinsboot' en jaren daarna een nieuwe bij ons kopen.

We willen graag een langdurige relatie opbouwen met onze klanten."

Contacten in binnen- en buitenland

Ruud heeft niet alleen veel contacten met klanten, maar ook met externe partijen. Bijvoorbeeld met verzekeringsmaatschappijen, als een boot schade heeft opgelopen. "Daarnaast heb ik intensief contact met onze Linssen-servicepartners in binnen- en buitenland", zegt Ruud. "Ook zij voeren werkzaamheden voor ons uit volgens de Linssen-kwaliteitsstandaard." En dan is er natuurlijk nog het concept 'Linssen Boating Holidays' (LBH): in heel Europa kun je een Linssen-jacht huren bij de LBH-charterbedrijven. "Deze schakelen aftersales in om ervoor te zorgen dat hun verhuurvloot altijd tiptop in orde is. Dit krijgt bij ons vaak prioriteit, want een ultieme beleving van een Linssen-huurjacht kan Linssen op termijn potentiële kopers opleveren."

Veel voldoening

"Het aftersales-werk is bijzonder gevarieerd en internationaal, daar hou ik

van. Af en toe is het best hectisch en stressvol. Maar het kunnen oplossen van de problemen van klanten geeft heel veel voldoening. Wat ook fijn is, is dat Linssen Yachts een echt familiebedrijf is. Daar heb ik indertijd bewust voor gekozen. Je bent hier geen nummer, maar onderdeel van de familie. Er is oog voor de medewerkers, ook als er thuis iets speelt. Het is keihard werken, maar we helpen elkaar waar nodig."

Uit eigen ervaring

Ruud woont samen met Lianne en haar twee dochters (21 en 23) in Venlo, waar hij geboren en getogen is. Zijn zoon (23) vaart als marinier bij de Koninklijke Marine. In zijn vrije tijd Ruud nog steeds vaak op het water te vinden en is hij bestuurslid bij een waterscoutingvereniging voor de jeugd. "Ik hou gewoon heel erg van watersporten. Daarom hebben we zelf ook een boot. Bijkomend voordeel daarvan is dat ik me goed in de situatie van klanten kan verplaatsen. Ik spreek vaak uit eigen ervaring. Je merkt dat klanten dat waarderen. Mooi toch?" ♦

Nieuwe eigenaar voor Yachtcharter Holiday Tours



Sinds 1994 verhuurt Yachtcharter Holiday Tours al motorjachten vanuit het Duitse Merzig aan de Saar, en dankzij de samenwerking met Linssen Boating Holidays® horen daar sinds 2007 ook de jachten van Linssen bij. Begin dit jaar is het eigendom overgegaan van Heidi en Peter Schönberger naar Delphin Tec en voortaan zullen Lydia en Willi Ruff uw gastvrouw en gastheer zijn. Zij zijn meteen voort-

varend aan de slag gegaan met een geheel vernieuwde website en een fris, modern logo en bovendien een nieuw jacht in de vloot.

Vanaf dit seizoen kunt u op de nieuwe Grand Sturdy 35.0 AC 'James Weddell' de Saar, Moezel en het Rijn-Marnekanaal bevaren. En genieten van de natuur en cultuur, oude stadjes en de vele wijngaarden langs het water.

48



Kijk op de website voor meer informatie:
www.linssenboatingholidays.com



Yacht Charter Holiday Tours

Yachthafen

D-66663 Merzig

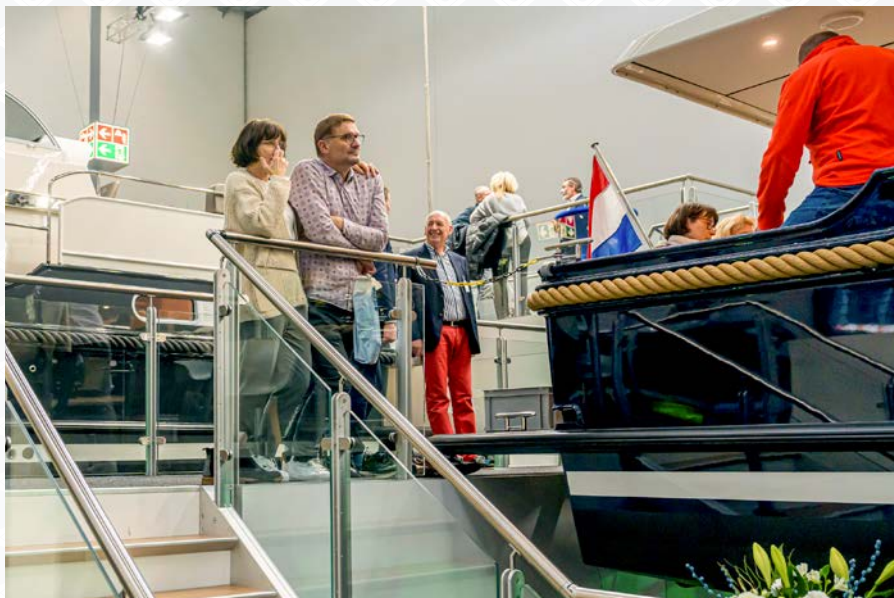
+49(0)26 32 / 96 55-90

info@yachtcharter-holiday-tours.de

www.yachtcharter-holiday-tours.de



Investeren in een LinsSEN-jacht



Het LinsSEN Boating Holidays®-netwerk is dynamisch in ontwikkeling. We zijn actief op zoek naar nieuwe basissen om toe te voegen aan het netwerk. Voor een reeds bestaande charterbasis kan het toevoegen van LinsSEN-jachten een goede keuze zijn om zo het assortiment te diversifiëren en een andere doelgroep te kunnen aanspreken: gasten die bewust kiezen voor de kwaliteit, de vaareigenschap-

pen, een vertrouwde partner uit het LBH-netwerk en het imago van een LinsSEN.

Naast dat onze jachten bij een nieuwe basis worden ondergebracht, kunnen ze ook bij reeds bestaande LBH-vestigingen worden geplaatst. Als toevoeging op de vloot (zoals hierboven bij Yachtcharter Holiday Tours) of als vervanging van een ouder jacht dat uit de vloot gaat.

Zo heeft de firma Mariteam GmbH vorig jaar een opdracht gegeven voor zes jachten die allemaal komend seizoen op diverse LBH-locaties in de vloot komen. Het gaat om drie Grand Sturdy 35.0 AC en één Sedan en één Grand Sturdy 40.0 AC en een Sedan. Alle jachten zijn vernoemd naar beroemde ontdekkingsreizigers, marineofficieren of verkenners uit het verleden. Zo vaart bijvoorbeeld 'James Weddell' straks op de Saar bij Yachtcharter Holiday Tours, 'Edward Wilson' bij Dutch Yacht Rentals over de Zeeuwse delta en 'Sir Ernest Shackleton' bij Delos Yachtcharter over de IJssel.

Ook interesse om te investeren in een LinsSEN-motorjacht?

Ga dan naar: <https://linsenboatingholidays.com/nl/lbh-looking-for-investors.html> voor meer informatie

49





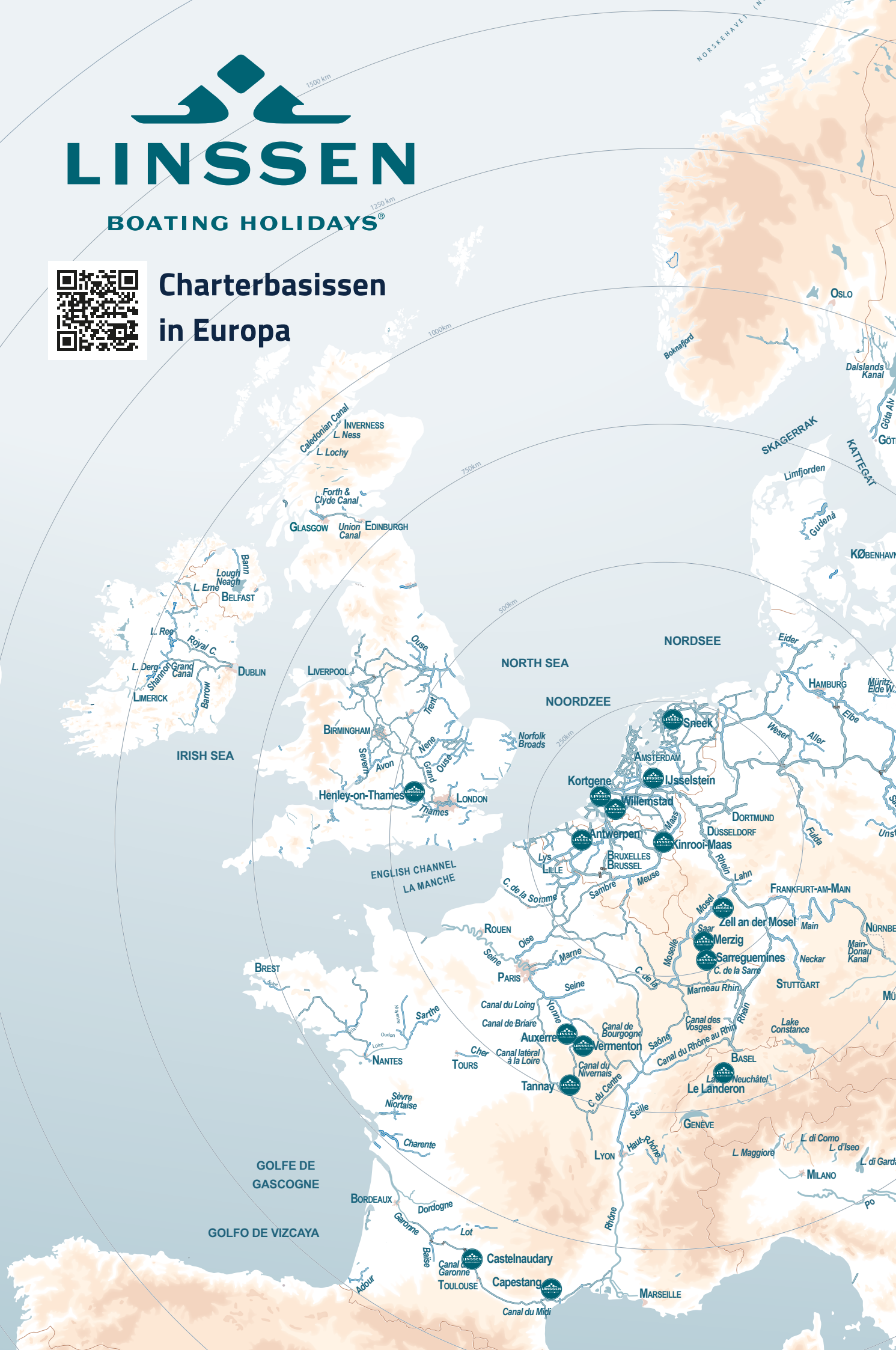
LINSSEN

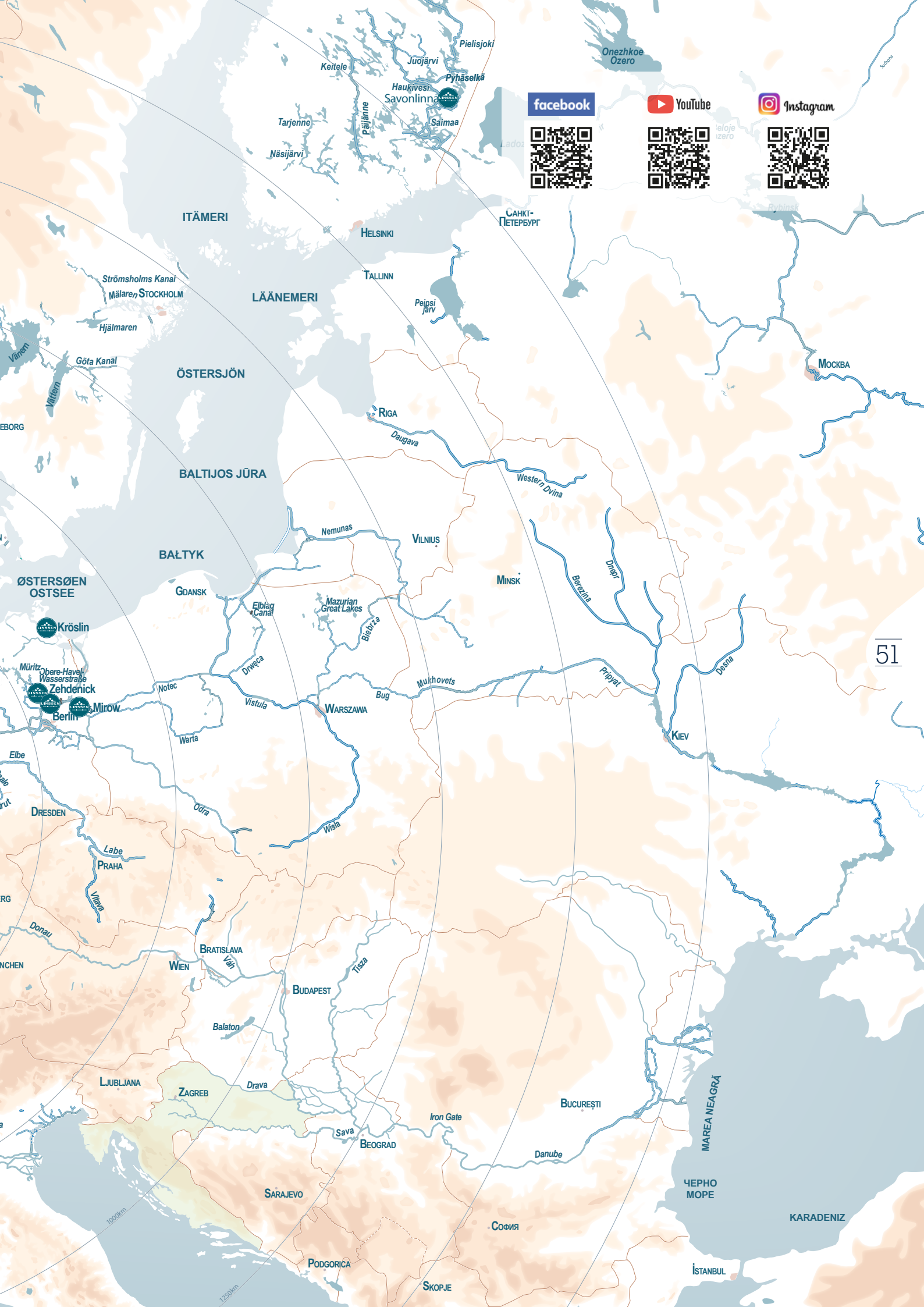
BOATING HOLIDAYS®



Charterbasissen in Europa

50





facebook



YouTube



Instagram





Linssen Yachts B.V. | Brouwersstraat 17, NL-6051 AA Maasbracht
+31(0)475 439 999 | www.linssenyachts.com